

اللجنة التأسيسية

طالعوسنما
ص ٥٠

الدولة والمجتمع

[illegible]

لحظات

أنفس شاردة..

انقطع (بشير الفخاري) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياماً ثلاثة.. وكان عهده به أن يلقاه كل يوم.. ثم جاءه شاباً وجهاً مبتسماً خادماً.. فقال له عليه السلام: فيم كنت يا بشير؟ قال: بأبي أنت وأمي يا رسول الله! لقد اشتريت جملًا فشردته.. ففكت في ظله! قال صلى الله عليه وسلم: فهذا الشحوب الذي أرى من وطأة ثلاثة أيام؟ قال: نعم.. قال عليه السلام: (فكيف تصنع يوم يقوم الناس فيه لرب العالمين، مقدار ثلاثمائة سنة من أيام الدنيا.. لا يأتيهم فيها من السماء؟) قال: يا بشير، فكيف تصنع؟ وفي غيبته دعوى الله المستعان يا رسول الله!.. قال عليه السلام: (إذا أويت إلى فراشك فتدعو بالله من كبر يوم القيامة، وتدعو بالله من سوء الحساب!)

ماذا... والبشير الشارد غداً أنفاساً شاردة وراء سراب خلب لا تكتشف عنه قيمة من الأرض، حتى تقع به سواه؟

ماذا... والأيام الثلاثة امتد عمرًا مديدًا من لحظات وإماني كوابل، لا يصحو منه صاحبه إلا على كرب يوم القيامة وسوء الحساب.

ماذا... والجوه المرقعات بالخطايا في كل أرجاء الأرض، تترسب بالكتمان، وتلبث

جنيه

ملصقات بلاستيكية للسيارات المرخصة

عمان - الدستور - سعيًا للارتقاء بالعمل الإداري المنظم ومواكبة التطور.

قامت مديرية الأمن العام باستحداث ملصقات بلاستيكية وبألوان مختلفة يثبت على كل عام ولون واحد لجميع المركبات يعلق على زجاج المركبة الأمامي من الداخل في أعلى الجهة اليمنى بعد أن تثبت بوضع خاص من الشهر الذي رخصت فيه تلك المركبة.

التبادل التجاري بين الأردن ورومانيا

عمان - الدستور - تشكل وفد أردني برئاسة الوزراء وليد منصور وزير الصناعة والتجارة في مكتبه أمس السفير الروماني في عمان.

وتخلل المقابلة بحث العلاقات التجارية والاقتصادية وخاصة فيما يتعلق بتحقيق تبادل في الميزان التجاري بين الأردن ورومانيا من طريق زيادة حجم الصادرات الأردنية إلى رومانيا وتنويعها بحيث لا تقتصر فقط على سادة الفواكه.

كما تم بحث التقدم الذي تم لإنجازه حتى الآن في المشاريع التي يقوم الجانب الروماني بتنفيذها في الأردن.

الوفد الأردني للجنة التعاون الصناعي بين الدول الإسلامية

عمان - الدستور - يشارك الأردن في اجتماعات اللجنة الاستشارية حول التعاون الصناعي بين الأنظمة الإسلامية التي تبدأ في اسلام آباد في الرابع عشر من الشهر المقبل.

ويمثل الأردن وفد رسمي برئاسة السيد وليد منصور وزير الصناعة والتجارة ويشرف عليه الدكتور أكرم كرمول مدير الصناعة والسيد عبد الكريم صادق من الوزارة.

وضع مواصفات للمصاييح الكهربائية

عمان - الدستور - تعقد لجنة فنية اليوم اجتماعاً تناقش خلاله وضع مواصفات للمصاييح الكهربائية.

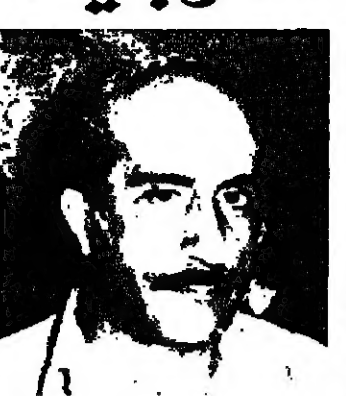
وتضم اللجنة ممثلين من مديرية المواصفات والمقاييس وسلطة الكهرباء الأردنية والمهندسين والصمعية الطبية الملكية ووزارة الطاقة.

إعلان عقد اجتماع لرئاسة لعمارة لشعبة هندسة إناءم لمعدين

نظراً لعدم احتمال النصاب القانوني في الاجتماع الذي دعت إليه العامة لشعبة الهندسة الميكانيكية لعقد في الساعة الثالثة من مساء يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/١/١٣ فقد تقرّر استناداً لنص المادة ٤٩ من النظام الداخلي للجمعية أن تعقد الجمعية العامة لشعبة الهندسة الميكانيكية اجتماعها السنوي في الساعة الثالثة من مساء اليوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/١/٢٠ وسكون النصاب قانونياً بأي عدد من الحضور.

رئيس مجلس شعبة الهندسة الميكانيكية المهندس أحمد الكيلاني

توأمة مراكز التدريب المهني التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية بمشروعاتها العربية



العربي بدعم مشاريع وبرامج الأعداد والتدريب المهني في الدول العربية المصدرة للعمالة.

والتابع لمنظمة التحرير الفلسطينية مادياً ومعنوياً، وعلى أن تشمل برامج التعليم والتدريب في أي قطر عربي للفلسطينيين المقيمين في ذلك القطر على قدم المساواة مع مواطني ذلك القطر.

وأوصت الندوة كذلك منظمة العمل العربية بوضع هيكل عام لتنظيم الأعداد والتدريب المهني لتشمل على توحيد المستويات وأساليب التدريب وعلاقة الأعداد المهني بالتعليم وتطعيم برامج التدريب المهني ببرامج الثقافة

والمشاركة بأن يكون السن الأدنى للالتحاق ببرامج الأعداد المهني هو الخامسة عشرة، وترشيد العمل في مجالات الأعداد والتدريب المهني على المستوى النظري بحيث تتولى جهة واحدة مركزية وضع السياسات العامة والتخطيط والتنفيذ.

وقال أن المستوى النظري بحيث تتولى جهة واحدة مركزية وضع السياسات العامة والتخطيط والتنفيذ.

تعليمات التصدير الى العراق عن طريق المراكز التجارية

من قبل المؤسسات الصناعية الأردنية:

● ضرورة وضع عبارة (منع في الأردن) على المنتجات لضمان دخولها إلى البلد المستورد.

● عدم استعمال أية أسماء أو ماركات أجنبية عالمية بقصد إيهام المستهلك والتفريق به.

● تحرير المستندات والأوراق المطلوبة بشكل واضح ومتكامل.

● تصديق المستندات والأوراق من كافة الجهات المعنية وخاصة (دائرة الملحق التجاري) للبلد المستورد.

● يجب أن تتضمن المستندات لدى تسليمها (قوائم التفتيش وبوليصات الشحن) تسهيل الكف على البضائع المصدرة من قبل سلطات الجمارك في البلد المستورد.

● ضرورة التقيد بكامل الشروط والمواصفات المتفق عليها لدى فتح الاعتماد وعدم الإخلال بها خشية إعادة البضاعة وتمييك كافة المصاريف من خلال شيك التأمين الذي تحتفظ به المؤسسة.

● ضرورة الاهتمام بالتعبئة والتغليف لحفظ البضاعة وسهولة شحنها وسهولة تسليمها.

● في حالة تصدير أية سلعة غذائية لن يتم التصديق على الوثائق.

مكتبة عمان للاستشارات الهندسية وتخطيط المدن

يعلن عن حاجته المصممين والمهندسين المعماريين والخبرة في تصميم وتنفيذ مشاريع المدن.

مع المكتب التجاري للعقارات والشركات في عمان - الأردن

إعلان توظيف الشركة الوطنية للتجاري العامة

ممرض درجة أولى بخبرة لا تقل عن ١٠ سنوات للعمل في مشاريع خارج المدن.

تقدم الطلبات بتوصية من مكان الشركة الكائنة في السراة في عمارة النسيم - زجاج - عمان - عمان

٦ طرابلس - مقابل وزارة الصناعة والتجارة.

دعوة للاشتراك في الدورة العاشرة لمؤتمر العمل العربي ببغداد

عمان - بترا - تلقت الحكومة الأردنية دعوة للاشتراك في اجتماعات الدورة العاشرة لمؤتمر العمل العربي المقرر عقده في بغداد في السادس من آذار القادم.

وذكر مصدر مسؤول في وزارة العمل أن جدول أعمال الدورة التي تستمر عشرة أيام يتضمن مناقشة تقرير المدير العام لمكتب العمل العربي والنظر في قرارات مجلس إدارة منظمة العمل العربية وبحت مذكرات مدير عام المنظمة حول الدورة الثامنة والستين لمؤتمر العمل الدولي التي تعقد في جنيف في شهر حزيران القادم.

مديرون لمراجعة ديوان الموظفين لاستكمال معاملات تعيينهم

عمان - الدستور - جاءنا من ديوان الموظفين ما يلي:

على المهندسين الملتزمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الديوان مطبقين معهم الأوراق الثبوتية اللازمة وبأسرع الممكنة:

البرقان، موسى المعاطيه، رياض الفزعلي، إبراهيم عبد الحافظ، محمود عامر، عزمي السيد، حسين أبو حلاوة، خلدون خشان، أحمد

سلاسه، إبراهيم الفلاح، طاهر الشرفان، وهيب حجاب، محمد النوايه، عثمان الصفي، عامر الصباح، علي المصطفى، صادق

حسن، نائل المصري، محمد الجبلاني، غسان حداد.

كما طلب الديوان من الدكتور عواد دهميات مراجعة قسم التوظيف أيضا.

نشاطات محكمة السلط الشرعية

عمان - الدستور - ذكر السيد سعدات لطفي قاضي السلط الشرعي أن عدد القضايا الواردة للمحكمة الشرعية بلغ ٣١٤ قضية خلال العام الماضي ببلغ ٢١ قضية بحدود من عام ١٩٨٠ تم الفصل في ١٦٥ منها بينما استقطبت ١٥٤ قضية ودور منها ١٦ قضية لعام ١٩٨٢.

أما حالات الزواج فقد بلغت ٥١٨ حالة منها ٥٠ حالة بكثرة وبلغت حالات الطلاق ٧٣ حالة.

أما الرسوم السنوية خلال عام ١٩٨١ فقد بلغت ٢٧٧٤ ديناراً و٦٩٤ فلساً.

جوائز

تعلن مؤسسة عبد الحميد شومان للتجارة العلمية جوائز سنوية للمفكرين من مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

الذين يكتبون أو يترجمون تجارب علمية يمكن لجراؤهم بأدوات ومواد متطورة علمية وعملية في أبحاثهم العلمية والأدبية والثقافية.

جوائز للفائزين في المسابقة الأولى هي خمسة آلاف دينار والفائز الثاني ألف دينار والفائز الثالث ألف دينار.

شروط المسابقة:

١- إقامة مفتوحة (أما جوائز علمية) للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٢- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٣- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٤- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٥- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٦- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

٧- أن تكون المسابقة مخصصة للمفكرين العرب في مختلف المجالات العلمية والأدبية والثقافية.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

مؤسسة عبد الحميد شومان مسابقة التجارب العلمية صندوق بريد ٦٨ عمان - الأردن حقوق نشر التجارب العلمية محفوظة مؤسسة عبد الحميد شومان.

جیش

وتنحني على استعداد لتركيبها خلال اسبوع واحد تحت اشراف خير فنانين
 * تخفيف السمينة والتهليل
 * تنشيط الدورة الدموية
 * علاج امراض المفاصل
 * التخلص من امراض الروماتيزم

المطلوب
 الدستور
 صباح كل يوم
 من
 وكيلائه في :
 الكويت ~ الشركة المتحدة للطباعة
 جنة ~ مكتبة مكة .
 الرياض ~ مؤسسة البرقي للأعلان والتوزيع .
 أبو ظبي ~ مؤسسة أكسفورد للطباعة .
 دحي ~ مكتبة دار الحكمة .
 قطر ~ مكتبة دار الشفاعة

الْمُنِيرُ الْحُرُّ

1

100

100

اجتماعيات



عودة عروسيين
عاد إلى أرض الوطن المحسن
زيد فواز دحدل وعروسه المصونة
زين عازر خوري

بطاقة شكر
ونقد

للكوثر صباغ الحلو
اقصامي للأرض الحبيبة
والشامية بمسيرة اربد

عبدالله سعيد
أطفان الطفلة
بديعة
ابراهيم العروسي
اسمى بنت
عمرها الحبيب
ثمانينا وعقبات
المئة عام

فقدان جواز سفر
اعن انا المدعو لؤي نجيب
خلال عن فقدان جواز سفر
الصادر من عمان واجهل رقمه
وتاريخ صدوره الرجاء ممن
يجده الاتصال بهاتف
٤٣٥٨٠ او تسليمه لأقرب
مخفر للشرطة وله الشكر.

سيارة مرسيدس للبيع

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٧ لمهندس اجنبي
وذلك بسبب السفر والسيارة بحالة جيدة جدا. وبها
اضافات.
المراجعة: تلفون ٦٦٤١٣.

طلب موظفين
مكتب معمار نشايشي بدور عمري
مهندسون مستشارون

يعلن عن حاجته الفورية الى ذوي المهن التالية:
بدوام كامل صباحا وبعد الظهر.
١ - مكرتير او مكرتيرة بخبرة لا تقل عن (٣) سنوات
مخطوطة اعادة الطابعة العربية والانجليزية اعادة تامة
واستعمال التلكس.
٢ - محاسب يؤهل جامعي او خريج معهد متوسط مع خبرة لا
تقل عن سنتين لخريج المعهد المتوسط الرواتب جيدة جدا.
وتتناسب مع المؤهلات والخبرة لأجراء المقابلة.
يرجى الاتصال بهاتف ٦٦٥١٢ لتحديد الموعد.

فقدان رخصة
سواقة خصوصي

اعلن انا عرفات محمد علي
محمت محسن عن فقدان
رخصتي السواقة الخصوصي
ورخصة السيارة رقم
١٣٥٣٧٤ والصادرتين من
عمان. يرجى ممن يعثر
عليهما تسليمهما لأقرب مخفر
للشرطة او الاتصال مع مكتب
بريد لقويصة تلفون
٧١١٤٢ شعبة ٣٠٥ وله
جزيل الشكر
عرفات محمد علي محمد
محسن

شكر وتقدير

لا يسعني بعد ان من الله على زوجتي بالشفاء اثر العملية
الجراحية التي اجريت لها وتكلت بالنجاح التام بفضل من
الله.
اتقدم بجزيل شكري وعظيم الامتنان والعرفان الى الطبيب
الاستاذ الماهر

الدكتور كمال عابدين

اخواني جراحة الامراض النسائية والتوليد في مستشفى
الشمسياني للتوليد لما بذله من جهود جبارة وعناية فائقة
لاقتها زوجتي قبل وبعد اجراء العملية.
كما واتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى كل من اطباء
الذين ساهموا بمعالجة زوجتي واخص بالذكر الجراح
البارع

الدكتور عبد الله البشير
والدكتور حمزة دسليم
وطبيب التحدير الدكتور فايز الرواف

ويسرني بهذه المناسبة ان اتقدم الى ادارة المستشفى والى
جميع العاملين فيه وخاصة الممرضين والمرشحات للعناية
الفائقة والرعاية الطبية التي قاموا بها بروح تنسم بالتفاني
في القيام بالواجب الانساني.
جزاهم الله جميعا كل خير
عبد الرؤوف عابدين

نظرة مباركة

تم يوم الخميس الماضي في
مدينة السلط عقد قران الشاب
الاديب:

محمد صلاح لبيعي

على الائمة رفيعة التهذيب

خلود هاشم لبيعي

وحضر الحفل لقيف من الاهل
والاصدقاء، تهنينا للعروسين
وبالرفاء والبنين.

تخنة من الاعمان

الرمثا - سامح بشايته مدير
شركه سامح ورزق بشايته
لتخليص البضائع في الرمثا
يتقدم بالتهاني القلبية للمصديق
الدكتور:

وليد مسونه

اخواني الجراح العام -
رئيس قسم الجراحه العامه
وقسم جراحة الحوادث في
مستشفى بيد بورغ - المانيا
الغريبه - سابقا وذلك بمناسبة
افتتاحه عيادته الكائنه على
الدوار السابع - جبل عمان
متنيسا له دوام التقدم
والنجاح.

شروع تجاري وسكني
قرن ضامه اسكان عاليه في مزرع الخزام

مساحة القطعة التجارية ما بين ٢٥٠ - ٤٥٠ كم يوجد
قطع سكنية تتراوح ما بين ٨٥٠ - ١٠٠٠ كم المراجعة مع
مكتب موير العقاري هاتف ٨١٥٣٧٧

اعلان

تعلم وزارة التعمين ان مديرية تميم محافظة عمان
ستباشر اعمالها اعتبارا من يوم السبت الموافق
١٩٨٢/١/٢٣ في مبنى محافظة العاصمة السابق الواقع في
جبل الحسين قرب وزارة الصحة. ونرجو انوارا من
اصحاب العلاقة مراجعة المديرية اعتبارا من هذا التاريخ في
كل ما يتعلق بأوامر تسليم المواد التموينية بكافة انواعها.
وزير التعمين

تخنة من القلب
للمهندسين

نضال الحريه

طهارة ورزق وطارة
نايف الحريه يقيم
بأمر التماهي والتبريك
لدين عزم المهندسين

نضال جوسا الحريه



رئاسة مهمله جوسا الحريه
قائمة منسوبة من جامعة
CALIFORNIA STATE UNIVERSITY
في لاندون المقرة بمرسلة
جوسا... تهنينا والى عذرة
آساعكم

تخنة

من عشرين معالي

تصديق للمهن

بأمانة العامة

دفع الخبز والزيت

نايف عامر

تلتقي اخبر بطلونيك

بتقريب قديم من القطعة

وفسح قديم بالسرو

عما بعد ان تقتض

هذه الفرصة لتزف

اليك اجل التماهي

القلبية. الصادقة

متنيسا لكسرية

نوجية سيدة قديم

عليار قديم المصحة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

ترنشة من الاعمان

محمد سعيد حلواني وحرمه
يتقدمون بأصدق آيات
التهاني والتبريك لرجل
الاعمال المعروف

خليل يوسف عوان

وعروسه

للازاري عروضة

بمناسبة زفافهما الميمون
دامين لهم بالسعادة مع اطيب
التنسيات السارة وبالرفاء
والبنين والف مبروك.

تخنة

للمهندسين

بأمانة العامة

دفع الخبز والزيت

نايف عامر

تلتقي اخبر بطلونيك

بتقريب قديم من القطعة

وفسح قديم بالسرو

عما بعد ان تقتض

هذه الفرصة لتزف

اليك اجل التماهي

القلبية. الصادقة

متنيسا لكسرية

نوجية سيدة قديم

عليار قديم المصحة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

واللهاء والتفاهة

تهنئة وترحيب

احمد اساميل الرمي وبناتيه الدكتور عبد الكريم والدكتور
محمد جويث بدور الحبيب الثاني

اسماعيل جيل الرمي

تخل بفتحة الذي عاد الى البلاد بعد حمله على تهادنه
المجاهدين في السنة الثانية من معمر الشريعة للشكر
بشكره وتبركته يا من التماهي والرفاء والبنين والف مبروك.

ملاحف زينة الجاهزة

اجود انواع للملاحف الجاهزة والمزينة والجاهزة
استعداد تام لطليبات المستشفيات والفنادق
وتعلم من حاجتها الى خياطات درزة
ومعلمة قصص

المعلمة بضم طاء التماهي بضم زهراء للنفوس
الطابعات الثانية تلفون ٥٦١٣٩

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

مركز ماهر للعلوم التجارية

في الدوريات التالية:

دورات للسكر وفن التجميل والاطباء
تصميم لشم... بالاضافة للدورات لاساقه وهي:
الطباعة... المحاسبة... السكرتارية...
دورات التجميل... للمعلمة لاساقه واطباء لاساقه
كاتب... لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
بمبنى لاساقه لاساقه واطباء لاساقه
٥١٨٧٤

فقدان رخصة

سواقة خصوصي

ورخصة سيارة

اعلن انا عرفات محمد علي
محمت محسن عن فقدان
رخصتي السواقة الخصوصي
ورخصة السيارة رقم
١٣٥٣٧٤ والصادرتين من
عمان. يرجى ممن يعثر
عليهما تسليمهما لأقرب مخفر
للشرطة او الاتصال مع مكتب
بريد لقويصة تلفون
٧١١٤٢ شعبة ٣٠٥ وله
جزيل الشكر
عرفات محمد علي محمد
محسن

فقدان رخصة

سواقة خصوصي

ورخصة سيارة

اعلن انا عرفات محمد علي
محمت محسن عن فقدان
رخصتي السواقة الخصوصي
ورخصة السيارة رقم
١٣٥٣٧٤ والصادرتين من
عمان. يرجى ممن يعثر
عليهما تسليمهما لأقرب مخفر
للشرطة او الاتصال مع مكتب
بريد لقويصة تلفون
٧١١٤٢ شعبة ٣٠٥ وله
جزيل الشكر
عرفات محمد علي محمد
محسن

فقدان رخصة

سواقة خصوصي

ورخصة سيارة

اعلن انا عرفات محمد علي
محمت محسن عن فقدان
رخصتي السواقة الخصوصي
ورخصة السيارة رقم
١٣٥٣٧٤ والصادرتين من
عمان. يرجى ممن يعثر
عليهما تسليمهما لأقرب مخفر
للشرطة او الاتصال مع مكتب
بريد لقويصة تلفون
٧١١٤٢ شعبة ٣٠٥ وله
جزيل الشكر
عرفات محمد علي محمد
محسن

A leading construction firm in Jordan HAS VACANCIES FOR THE FOLLOWING POSITIONS:

(1) HEAD OF LEGAL DEPARTMENT
Master's degree in law (from British or American university), with 8 - 10 years of legal experience.
- Must be able to handle all contracts & legal matters connected with the company affairs.

(2) FINANCIAL ANALYST
University degree (B.A. or higher) in business administration or accounting, with minimum 7 years' experience in financial and budget planning analysis.
- Duties include establishing a system for financial statement analysis, budget management & planning analysis.

(3) SENIOR ACCOUNTANTS
University degree (B.A. or higher) in business administration or accounting, with 6 years' experience in similar types of work.
- Candidates should be able to head a responsible post & to organise, implement and supervise duties of the Accounting Section.

(4) ACCOUNTANTS
University degree in business administration or accounting, with minimum 4 years' experience in similar types of work.
- Candidates should be able to undertake all accounting duties & to direct journal vouchers.

(5) SECRETARIES
Highly qualified secretaries, with minimum 3 years' experience.

*** Salaries & remuneration are rewarding and competitive.
*** All candidates should have good command of English.

Apply in confidence to P.O. BOX 19170, AMMAN, JORDAN, Attn. Administration Manager

Applications should be received before Feb. 10, 1982

رحلات اسبوعية الى روما

لمدة ٧ ايام وتشمل الإقامة في فنادق الدرجة الاولى والرحلات الداخلية

للحجز والاستعلامات:

الشيخ ساسي - ت ٦١١٥
العبدة - ت ٣٧٧

أو وكيل شركتكم المفضل

٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥

٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥

٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥

٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥ ٦١١٥

٧,٨ مليون دينار قروض بنكية الإغناء الصناعي خلال ٨١

المجموع ٥٦٩٢٠٠
وتبين الإحصاءات أن قروض مواد

وخرطة المعادن وعددها ٢٣ قرصاً
فقد استحوذت على نسبة ١٧,٤% .
وما تبقى كان لمشاريع الصيانة
والتريكو والخياطة والطباعة
التصويب ، و المواد الغذائية

والمطاحن الجلدية ، وغيرها .
ويلاحظ ان معدل حجم القرض آخذ في الارتفاع من عام لآخر حيث ازداد

معدل حجم القرض الواحد خلال عام ١٩٨١ بنسبة ٧,٣٪ عما كان عليه خلال عام ١٩٨٠

قروض دائرة الحرفيين والصناعات اليدوية والصغيرة الموافق عليها ٧٨٦ قرضا بقيمة ١٧٨١١٨ ديناراً، التي منها خلال العام ٧ قروض بقيمة ١٨٥٠٠ دينار كما خفض منها ٣ قروض بقيمة ٢٨٠٠ دينار. وبالإضافة إلى التخفيضات

عام ١٩٨٠ والبقاى يحص عام
١٩٨١. وبانتهاء عام ١٩٨١
يصبح مجموع المبالغ المصروفة
حتى نهايته ١٥٨١٩٤١ ديناراً.

أما التحصيلات من قروض
الحرفيين فقد استحق خلال عام
١٩٨١ من قروض الحرفيين
والصناعات اليدوية والصغيرة مبلغ
٢٧٢,٦٩٥ ديناراً تم تحصيل
٢٣١,٥٢٧ ديناراً منها.

تكون نسبة التحصيل لهذا العام ٩٥,٨ %.

زيادة ٨٠ %

وخلص مصادر بنك الائماء الى القول ان نسبة الزيادة في عدد القروض لعام ١٩٨١ بلغت ٨٠٪ عن عام ١٩٨٠ وبلغت نسبة الزيادة في القيمة ٩٣,٦٪ عما كانت عليه عام ١٩٨٠ حيث بلغت قيمة

القروض التي منحها صندوق
الحرفيين في البنك ٢٩٤ ألف دينار
عام ١٩٨٠ ارتفعت إلى
حوالي ٥٦٩ ألف دينار خلال عام
١٩٨١ وأن عدد القروض ارتفع من

فتح شوارع للمرة

ح عطاء فتح شوارع في البلدة .
خول في العطاء مراجعة البلدية
على المخططات والمواصفات .

الساعة العاشرة من يوم الاثنين
س من يرسو عليه العطاء.
رئيس بلدية الهاشمية
عل محمد محمد

لاقية عن حاجتها الى الوظائف

يوس تجارة تخصص محاسبة

تجارة تخصص محاسبة مع
اربع سنوات.
يوس هندسة نقل ويفضل
سكة حديد

يوس هندسة مدنية
يوس هندسة معمارية او خريج
ولتكنيك او كلية جامعية متوسطة
قواعدين العسكريين الذين

م الخدمة في قسم الاسارة او العسكري
ة في هذا المجال او خريج الدراسة
ية العامة الادبي او العلمي
مقاعدين العسكريين الذين سبق

ما بين الحما والعقبة .
 مة والسكن والمواصلات متوفرة .

مناقشة النتائج:

المصدق
المدير العام

سہل حمزہ

فريد الأطرش في ذكرى السادسة



عاش
تغلباً
حزناً
ومات
وحيداً
فريداً

بلا حدود فقد كانت تحبه من أعماقها وتجذبها نحوها بشخصيتها الفاضلة وكان من عادة فريد الأطرش وصديقه قضاء السهرات في الأماكن العامة، وفي هذه الفترة كان يقع بالقرب من ميدان الأوبرا ملهى الأريزونا وذهب فريد وصديقه بنت الخوات ذات ليلة لقضاء السهره فيه، وكانت نجمة الرقص الشرقي في هذا الملهى هي الراقصة سامية جمال التي هجرت كازينو بديعة مصابني بعد أن أصبحت راقصة الأطرش وصديقه على صداقة سامية جمال بجمال البيت وما كادت وتري فريد بين المشاهدين إلا واندهشت نحوه وتحيته وتبسم له، وكان واضحاً من تصرفاتها على المسرح أثناء الرقص أنها سعيدة جداً بوجود فريد الأطرش فكانت وكأنها ترقص له وهو وحده واقتربت من المائدة التي يجلس عليها مؤدية ابرع ما تعلمت تبسمه له مشاطة بعينها عن راية في ادائها وصفق فريد مجيباً برقص سامية جمال مما أشعل نار الغيرة في قلب صديقه التي التفت بالكام التي كانت في يدها وبدأت شجاراً مع فريد الأطرش انتهى بتدخل الضيفاء ولكنه أنهى قصة حب فريد الأطرش وبنت الدوات.



شادية : الصدمة الثانية
صماني فهم زملاء الايام الاولى والصعبة في طريق الفن والشهرة والدعوى



سامية جمال : الصدمة الاولى
مصابني فهم زملاء الايام الاولى والصعبة في طريق الفن والشهرة والدعوى

خاص للدستور

في مثل هذه الايام منذ ست سنوات فتحت الموسيقى واحداً من اصاطينها، ونفدت السينما فناناً موهوباً طامحاً اسعد الجماهير وملا قلوبها بهجة بأدواره الانسانية الرقيقة وعواطفه الشفافة التي استطاع ان يسميها الجماهير من خلال الاطيان العذبة التي انسابت يصحبها صوته المعبر الحساس، في مثل هذه الايام فقد العالم العربي صاحب النغم الشرقي الاصيل صاحب التامل الذهبية والاذن الموسيقية وعواد قل ان يجود الزمان بمثل في مثل هذه الايام فقدنا فريد الأطرش، فلا اقل وفقه للذكرى عرفانا بما اسعدنا به من عذب النغمات وساحر الاطيان..

بدأ فريد الأطرش حياته الفنية في مصر في صالة بديعة مصابني مطرباً ومغنياً، وكان فريد قد حضر الى مصر هو ومادلته هرباً من الاضطهاد الذي شهدته مصر من قبل الدروز، حضر ولم يزل يحد حلقاً فطعماً وتناً في احضان النهر الخالد وبدا في صالة بديعة مصابني وكان انساناً فناناً شديداً الحساسية عظيم الحب والوفاء لصاحبه وزملائه من الفنانين والفنانات الذين يحملون معه في الصالة وحتى عندما ابتسم له الحظ وانقطع عن العمل في الصالة ليتفرغ للفن في الاذاعة والحفلات لم يقطع صلته بزملائه وزملائه القدامى، وكانت اسعد لحظات حياته عندما يلتقي بأبراهيم حمودة، ومحمد عبد المطلب وعبد الغني السيد وكذلك وغيره من كاريوكا ورجاء مبدية ومبرهن من قلاني وراقصات بديعة

وبدأت علاقة عجب متبادل بين فريد الأطرش وسامية جمال تذهب يومياً على مائدة فريد للمذاقة في منزله بدأها بدعوة فريد وهو لا يتذكر كل يوم حتى أصبح ذهاباً امراً عادياً لا يحتاج الى داعي او دعوة وكانت سامية جمال سعيدة كل السعادة انها أصبحت قريبة من الانسان

وقد دوام فريد الأطرش على الذهاب وقضاء سهراته في صالة بديعة مصابني وكانت من بين راقصات صالة بديعة مصابني ذلك الوقت راقصة ناشئة تؤدي الفيلم الاستعانة ببعض الراقصات واختار مصمم التبرعات الراقصة سامية جمال لتكون ضمن مجموعة الراقصات في استعراض «الباي اليم» ولأخلاق فريد ان الراقصة الناشئة قد تخلصت بعض الشيء من خجلها وانها كانت تحبها كثيراً فكانت تذهب معها في كل مكانها فبدأت تذهب معها في كل مكانها فبدأت تذهب معها في كل مكانها فبدأت تذهب معها في كل مكانها

فهم بكلمة من شدة خجلها وكان فريد يمايلها باحترام وتقدير برغم انه لم يكن يعرفها لانه هجر العمل بالصالة قبل ان يلتقي بها، وكانت جميع زملائها يدعونها لمجالسة فريد لأنهم جميعاً يعرفون مدى تعلقها بفريد الأطرش فطاماً حدثت عن حبها الكبير الذي لا عليها قلبها كما كانت تظهن على صوره التي تقصها من الصحف والمجلات ولم

العملاق.. لماذا قزموه؟

الجريه. قد يقال بأن المسلم يتحدث عن العقائد فقط ولا يتحدث عن الأدباء في عصره ونزله عليهم. نعم يتحدث عن العقائد ولكن لا يحب أن يهتم بالثقافة التي أنشأت العقائد والظروف التي سياسية فقط فاحتكك العقائد بمصاعيرهم من الأدباء كان له أكبر الأثر في تشكيل شخصيته فبالإشارة إليهم تعطي المسلم زخماً كبيراً.



العقاد
يظهر المواهب ويفتح القرائح والعقاد خاض هذا الصراع واشتهر به فمما كان الأدباء في تلك الفترة الأدبية فافتت بكثير شهرة السياسية. وقد صور لنا المسلم الكاتب الكبير «الأماني» وكأنه مرجح فقط ولم يتطرق لنهائيا إلى كتاباته الممتازة ومواقفه سليما أو إيجابيا فالصراع الأدبي

علاقاً بأدبه.. الكل يعرف بالمطلع العقاد الأدبي اما العقاد السياسي فقد يمر عليه المدارس أو القاري ويصرح به دون ان يقطن لدوره كعقائد. كان العقاد قزماً بأدبه لا يستطيع أدبه وهو الذي خلق اسمه الحديث عنه. لا تستحق العقاديات حلقه واحدة على الأقل ثم ما الذي جعل للعقاد شهرة السياسية ام الأدب؟ اما الملاحظة الثالثة والمهمة فهي الحديث عن الجانب العاطفي أو ملح المسلم كما اراء المخرج له ان يكون فهل الاديب متقلب العواطف سريع التغير فتارة يحب هذه ويتركها لتغيرها وكأنه زير نساء هل كان العقاد كذلك؟ هل الانسان المشغول بالسياسة والمشغول بالادب لديه كل هذا الوقت للفرغيات ثم الاثر غراميات على كتاباته وعلى مواقفه السياسية هل كان قزماً بمواقفه ولا يحترمها بحيث نراه يتقلب بتقلب الوجه الذي يقابله ونراه يترك في زيادة هذه التسمية الرقيقة الأدبية والتي صورها المسلم بطريقة بديعة بديعة تتهاوت على العقاد بصورة مخجلة هل فقد الالف فيقته واصبحت الخدم مبهمة حل يصدق احداً من زيادة فقدت كرامته كائناً بهذه الصورة؟ الادب امه الكرامة الانسانية والا أصبح مبتذلاً وحاشي لمي زيادة ان يكون ادبياً مبتذلاً وقصتها مع جبران خليل جبران معروفة ومشهورة وتدل على سموه وروعة عواطفه وتدل اخلاقها على عكس ما ظهرت به في المسلم قزماً بديعة شملت الناس بأدبه الزعيم واذا كان

تلفزيون

عباس محمود العقاد اسم دولي في عالم الادب ونجم سطع في سماء اللغة العربية بكتاباته المميزة واسلوبه الفريد الخاص به. ولقد اتخذت عقدياته مكانتها في المكتبة العربية واصبحت جزءاً هاماً منها حتى ان عقدياته تدرس في المرحلة الثانوية هذا العنصر الكبير عرفت سيرة حياته في التلفزيون العربي منذ ولادته وحتى تحقق حلمه بقيام الاصلاح الكبير.

عاصر العقاد فترة حرجية من تاريخ مصر وكانت فترة انتقالية فالاستعمار بدأ يتقلص والضربات الكثيرة وخاصة على يد الزعيم سعد زغلول فمن خلال المسلم نرى ان العقاد هو المحور الرئيسي لمعظم الأحداث وان سعد زغلول مجرد كيان سياسي يوسع في الظل فالعقاد لم يغل على الكمال يعرف ما فعله سعد زغلول؟ قد يكون الرد على هذا بأن المسلم يتحدث عن سعد ونحن نقول حتى لو تحدث عن العقاد هل نهض حق الزعيم الكبير وخاصة ان كافة الاعمار تأيبت المسلم يشغل لاهم بسمعون عن العقاد الاديب وتوقعوا ان يتحدث عن ادبه لا عن حياته السياسية التي اظهرت الزعيم زغلول وكأنه يتلقى تعليماته من المحيطين به مع انه القائد وهو الذي حرك الشعب واثق راحة المستعمر فلماذا قزموه امام العقاد؟

هذه ملاحظة اولي اما الثانية فتشاهد العقاد علاقاً بعمله بدوره السياسي ام كان

اما الصورة المشرقة التي ابرزها المسلم فقد كانت في كفاح الشعب المصري مثلاً بالنقابي الذي سجن لثمة يدافع عن حقوق العمال ومروعة زوجته التي حملت طفلها ووافتت تتجوز زوجها على المصري في طريق الكفاح رغم علمه بأنه لا مصلح لها سوى هو بعد الله وقالت له «انا ساعلم وساطع طفلي وساجعله يتفخر بأبيه» هذه الصورة الجميلة هي واقع فكل مكان يقع فيه الظلم والظلمة والاضيق والاضيق كان رائداً ولو انه لم يعط حقه كاملاً.

اما المثلثون فقد كانوا عملاقة وجوه بدوية.. مناظر طبيعية.. زهور.. محبوس معرضها الخاص الذي اقيم في معهد غوته ببجل عمان. يمثل هذا المعرض رحلتها التي انقلبت من الواقعية إلى التفسيرية في الطريق إلى التجريد. والواقعية لا تحتاج لتفسير، هي الصورة التي تمثل الواقع كما تراه.. الواقعية ترتكز على الحواس لتجسد بأماني قدر الإمكان.. ان ظهور الصورة الفوتوغرافية قد سد

ماريو أشيدو في انتظار المسحيق

والتمتع بالعيش الهنيء. وتظهر السائق لم يرق لماريو وقد عبرت له عن افكارها بهذا الصدد اما هو (دون فيليبي) فلم يعلق شيء، وكانت افكاره متجهة نحو الشاب الذي بدا له أكثر احتساباً به، ولدى دخول السيارة مدينة روما نزلت منها الفتاة ونسيت حافظة يدها على المقعد وكان فيها سدس مع أوراق خامة اما الشاب فتابع مع الكاهن الذي اوصله إلى دبره الكبير، وهناك طلب ان يأخذ له عدة صور فوتوغرافية فلم يمانع الشاب ثم خلال ذلك أدرك جوفاني ان فريق فوستان يبحث عن وجه يشبه وجهه ليدبر السحب ليلعب دوراً تلفزيونياً حول حياة الناصري.

اما الفصل الأخير من القصة فينتهي مفاجات لاد ان يتوقف عندها المشاهد خلال استمتاعه برؤية هذا الفيلم.

اخبار سريعة

• وافق الممثل الفرنسي جان بول بلوموندو أخيراً على انتقال إلى التمثيل المسرحي بعدما عرض عليه روبرت خرين الدور الرئيسي في مسرحية جديدة تبدأ مع بدء العام الجديد.

• انتهت الممثلة الفرنسية ايزابيل ادجاني من تصوير فيلم جديد بعنوان «املاك» من اخراج البولوني اندريه زولفكي.

مكتبة لعماد العقاري

يعلن عن وجود مكتب لعماد العقاري في مركز كازينو القاهرة الجديدة. مكتب لعماد العقاري في مركز كازينو القاهرة الجديدة. مكتب لعماد العقاري في مركز كازينو القاهرة الجديدة. مكتب لعماد العقاري في مركز كازينو القاهرة الجديدة.

ماريا شايدو تشرح سمها على الكاهن

نقطة من الفيلم

نقطة من الفيلم

نقطة من الفيلم

ديانا شمعونكي في الطريق الى التجريدية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

«تهدهدي الخواطر السوديه.. يكرسي عطر الزهر.. النفس مشرحة تغفر كل شيء في حوض الزهور البديعة».

مقطع من قصيدة للشاعر الروماني ديمتري... وهذا هو الانشراح الذي سيتركه لديك عند مشاهدة اعمال الفنانة ديانا شمعونكي.

جوه بدوية.. مناظر طبيعية.. زهور.. محبوس معرضها الخاص الذي اقيم في معهد غوته ببجل عمان. يمثل هذا المعرض رحلتها التي انقلبت من الواقعية إلى التفسيرية في الطريق إلى التجريد. والواقعية لا تحتاج لتفسير، هي الصورة التي تمثل الواقع كما تراه.. الواقعية ترتكز على الحواس لتجسد بأماني قدر الإمكان.. ان ظهور الصورة الفوتوغرافية قد سد

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة

فنون تشكيلية

شربة مثبته للتشكل الواقعي. فما كان على الفنان الواقعي الا ان يختار بين رسم البورتريه الشخصي وهذا لا يخدم الفن في الوقت الحاضر او ان يندرج ويختلط بالمدارس الأخرى. شمعونكي ترسم من الذكريات.. فلا تتمنى للمدرسة الواقعية. تعدد الواقع لتبر عما هضمت في الواقع بطريقة ذاتية فاصبحت التعبيرية المدرسة التعبيرية ببساطة هي محاولة الفنان تحييد مشاعره الذاتية.. تميز عن التفاعلات بأي ثمن.. تطالب بحده. لاهوت فريدية شخصية تتدهش كثيراً اذا سقطت عن الوجه ليس الدواوة فوجدته وجه الفنان او المقربين اليها.. انها عملية التوجه بين الروح والجسد وبين العقل والتقلب وتنب عن البعض نظراً للحياة المادية فيرجعها للعقدة الترجمة.

ان الفنان اقرب الناس الى فهم نفسه ومشاعره وباتتالي فعملية الانسحاب الفني سواء بوجه او بدون وبالكلمات والتعبيرية تكون للاشياء شديدة القرب للفنان.

للوهلة الاولى تشرع انك امام تجربة لروح غائبة في البساطة.. سلة تعلق عنان الروح بدون قيود للعقل وتعتقد فقط على الحدس برواية ذات مدلول ورمائكي.. تخلص للعمل مستدة للرواية المسبقة.. تهيء باللوحة.. خيالها يلعب كثيراً بالرؤية المسبقة.. تتأنيب الواقع وتصح الذكرة خيالية لتضع كثيراً ما تحس به وكثيراً ما تصبح ضحية لاجوحه من التفاعل العاطفي مردودها لمست داخل.. فرغم بشها المتشبهن تعمل حجاباً للفتوح.

تتأمل مع الوجه بنعمه وحذر.. (العين راجع الجيد) هذا ما تعلمته في الصغر.. تركز على تبير العين.. تهمل الفم.. تبحث عن وقار لشكل الفم واللون البني بتدرجاته لون الكمال هو لون الوجه.. تتغلق المساحة معها كبرت اللوحة



إعلان طرح أسهم للاكتتاب العام شركة صناعة الاسمدة الأردنية المساهمة المحدودة شركة مساهمة عامة أردنية



تعلن شركة صناعة الاسمدة الأردنية المساهمة المحدودة والمسجلة لدى مراقب الشركات تحت رقم (٩٢) بتاريخ ٢٧/٢/١٩٨٢ كشركة مساهمة عامة أردنية، وبعد أن تمت لأجاءات القانونية اللازمة لزيادة رأسمالها من (٤٠) مليون دينار إلى (٥٥) مليون دينار تعلن عن طرح (٢٣٥٤٣) سهما للاكتتاب العام وذلك بعد أن تم تخصيص (١٤٥٦٤٥٧) سهما للمساهمين المؤسسين بنسبة مساهمتهم الأصلية في رأسمالها وفقاً للايضاحات التالية :-

٥. توزيع الاسهم : استناداً الى موافقة معالي وزير الصناعة والتجارة بكتابه رقم م ش ٤٢٢٧/٩٢/١ تاريخ ١٩٨١/٧/٩ فسيكون توزيع الاسهم المخصصة والمطروحة للاكتتاب العام على النحو التالي:

الجهة	عدد الاسهم	قيمة الاسهم	النسبة المئوية من الاسهم المطروحة
حكومة المملكة الأردنية الهاشمية	٣٩٠,٠٠٠	٣,٩٠٠,٠٠٠	٢٦%
شركة مناجم الفوسفات الأردنية	٣٧٥,٠٠٠	٣,٧٥٠,٠٠٠	٢٥%
الشركة العربية للتعددين	١٥٠,٠٠٠	١,٥٠٠,٠٠٠	١٠%
الشركة العربية للاستثمارات البترولية	١٥٠,٠٠٠	١,٥٠٠,٠٠٠	١٠%
مؤسسة التمويل الدولية	٧٥,٠٠٠	٧٥٠,٠٠٠	٥%
صندوق التقاعد	٧٦٨٣٢	٧٦٨,٣٢٠	٥.١٢٢%
البنك العربي المحدود	٧٥٠,٠٠٠	٧,٥٠٠,٠٠٠	٥٠%
صندوق التوفير البريدي	١١٢٥٠	١,١٢٥,٠٠٠	٨%
بنك الائتماء الصناعي	٩,٠٠٠	٩٠,٠٠٠	٠.٦%
البنك الاسلامي للتنمية	٦١٨٧٥	٦,١٨٧,٥٠٠	٤٦.٢٥%
صندوق الاستثمار للجامعة الأردنية	٧٥,٠٠٠	٧٥٠,٠٠٠	٥%
صندوق الاستثمار لجامعة اليرموك	٧٥,٠٠٠	٧٥٠,٠٠٠	٥%
اسهم مطروحة للاكتتاب العام	٤٣٥٤٣	٤٣٥,٤٣٠	٣.٢٩٠٣%
المجموع	١,٥٥٠,٠٠٠	١٥,٥٠٠,٠٠٠	١٠٠%

٦. تاريخ الاكتتاب : يبدأ الاكتتاب بتاريخ ١٩٨٢/١/٣٠ وينتهي بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٨.
٧. طريقة الاكتتاب : يتم الاكتتاب بالاسهم على نماذج طلبات الاكتتاب المقررة وبعد حصول المكتب على نسخة من نشرة الاصدار ونسخة من عقد تأسيس الشركة ونظامها الداخلي وذلك بواسطة البنوك والمؤسسات المالية التالية بكافة فروعها في داخل المملكة :
البنك العربي المحدود
البنك الاهلي الأردني
البنك الأردني الكويتي
بنك البترا
بنك الأردن
بنك الائتماء الصناعي
بنك الأردن
بنك القاهرة عمان
المؤسسة المالية العربية (الأردن)
٨. تخصيص الاسهم : في حالة زيادة عدد الاسهم المكتتب بها عن عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام فسيتم تخصيص الاسهم للمكتتبين وفقاً لأحكام قانون الشركات بعد مرور شهر على تاريخ اغلاق باب الاكتتاب وبإعاري في ذلك الجانب المكتتبين بعدد ضئيل من الاسهم. وسوف ترد الشركة المبالغ الفائضة بعد التخصيص للمكتتبين في موعد لا يتجاوز الشهرين من تاريخ اغلاق الاكتتاب وذلك بواسطة البريد المسجل.

(٥) أعضاء مجلس الإدارة :

الدكتور حنا عودة	رئيساً	عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية
السيد عبد الوهاب المجالي	نائباً للرئيس	عن شركة مناجم الفوسفات الأردنية
السيد علي النصور	عضواً	عن شركة مناجم الفوسفات الأردنية
السيد فرحي عبيد	عضواً	عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية
السيد توفيق بطارسة	عضواً	عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية
السيد ثابت الطاهر	عضواً	عن الشركة العربية للتعددين
السيد صالح الحداد	عضواً	عن الشركة العربية للاستثمارات البترولية
السيد واصف عازر	عضواً	عن المساهمين الآخرين
الدكتور عزت العزيمي	عضواً	عن المساهمين الآخرين

ان هذا الإعلان لا يشكل طرحاً للأسهم للاكتتاب العام وإنما هو إعلان عن دعوة الى طرح اسهم للاكتتاب وان عناصر هذا الطرح تكتمل بصفة الاصدار والتي يتوجب على كل مستثمر مطالعتها وتفحصها بعين في ضوء هذه النشرة ثم تقديم طلب الاكتتاب من قبل المستثمر وفقاً للنماذج المعدة لذلك والمتوفرة لدى البنوك المالية اعداداً كافية فروعها في داخل المملكة الأردنية الهاشمية

إعلان طرح عطاء للمرة الرابعة

تعلن بلدية الصريح عن طرح عطاء للمرة الرابعة بطريقة الظروف المختوم للانشاءات التالية :

١. عمارات صندوقية مسلحة ٥٠ خمس جسر صغيرة من اسفلت المسطح.
٢. حصار اسفلكي من الاسمنت والحجر لما مساحته (٢٩٢) متر مربع.

فعلى السادة المتحمدين المنفذين لدى وزارة الاشغال العامة الراغبين الدخول بالمطاء الحضور الى قسم الهندسة والانشاءات في بلدية الصريح للمعول على نسخ المطاء مقابل (١٠) دينار للنسخة الواحدة غير مستردة بصحبها تأمين شيك مصدق أو كفالة بنكية بقيمة ١٠% من قيمة المطاء. علماً بان آخر موعد لقبول المطاءات هو الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٢/١/٢٥.

ملاحظة : اجور نشر الاعلانات تعود على من يرسل عليه المطاء.
رئيس بلدية الصريح
محمد السعدي

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

١ - القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية بحاجة الى استئجار بناية تقع في منطقة الشيماني او المدينة الرياضية تتألف من طابقين الى اربعة طوابق لتساقطها ككاتب.
٢ - يرحى من تتواجد لديه مثل هذه البناية الاتصال بهاتف ٦٢٩١٢ رئيس شعبة الاراضي والاستشارات - بمديرية الامداد والتجهيز تمهيداً لمفاوضته على الاجور.

إعلان

تعلن بلدية جرش للمرة لثالثة عن اعادة طرح عطاء استئجار أية روك هم لاستعمالها في حفريات شوارع المدينة الصخرية.
على الراغبين بالاشتراك بالمطاء تقديم عروضهم بالمقرى المختوم متضمناً سعراً ساعة العمل الواحدة واجور نقل الآلية وخلافه وكذلك مضماً العرض تأمين شيك مصدق أو كفالة بنكية بقيمة (٥٠) ديناراً مقنوع.

تقبل العروض لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/١/٢٥.
رئيس لجنة بلدية جرش بالوكالة
محمد حواهد

ملاحظة : اجور الاعلان على من يرسل عليه المطاء.

إعلان

تعلن سلطة وادي الأردن - مديرية اللوازم عن حاجتها الى اطارات كوتشوك اقميه مختلفة وسادات ري، وعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم المشتريات في هذه السلطة الكائن في جبل عمان طريق رأس العين (بنابة ضريبة الدخل سابقاً) لأخذ نسخة من دعوة هذه المناقصة.
آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح الأربعاء الموافق ١٩٨٢/١/٢٧ عمر عبدالله دحقان رئيس السلطة

إعلان

تعلن اللجنة المشرفة على رعاية شؤون مخيم البقعة عن تأجير كراج المخيم والمقهى والمطعم الملحق به. وكل من يرغب الاستئجار عن طريق المزاودة العلنية عليه الحضور الى مركز شرطة البقعة الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/١/٢٧ علماً بان المزاودة تنتهي في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم المذكور والذي يرغب في الاشتراك في المزاودة عليه دفع مبلغ ١٠% من قيمة المزاودة. علماً بان فتح المقهى والمطعم يخضع للشروط التي تطلبها لجنة السلامة العامة في منطقة البقعة.

ملاحظة : اجور نشر الاعلان على من ترسل عليه المزاودة.
رئيس اللجنة المشرفة
على رعاية مخيم البقعة

الجمعية العلمية الملكية

إعلان عطاء رقم ٨٢/٣

تعلن الجمعية العلمية الملكية عن طرح العطاء رقم ٨٢/٣ بشأن توريد وتطبيق مواد عازلة لشروع الجناح الجديد لمركز ابحاث البناء حسب الشروط التالية :-

١. على المتحمدين الراغبين في الاشتراك بالمطاء مراجعة سكرتير لجنة المطاءات / رئيس قسم اللوازم في الجمعية لتسلم وثائق العطاء اعتباراً من ١٩٨٢/١/٢٣ خلال ساعات الدوام ما عدا يومي الخميس والجمعة.
٢. آخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٢/٢/٢٧ وتودع العروض المبصرة في صندوق العطاءات في مكتب مدير دائرة الشؤون الادارية في الجمعية العلمية الملكية.

واقبلوا الاحترام ،،،
المدير العام
د. الهيرت بطرس

الوفد الطلابي الكويتي وصل عمان

وصل وفد عمان مساء أمس الطلابي الكويتي برئاسة السيد هشام مطوع لاجراء عدة لقاءات ودية رياضية مع بعض فرق كليات المجتمع (فرق كليات عمان الهندسية)، والاتطلاع على معالم الأردن السياحية.

وقد نظمت وزارة التربية والتعليم للوفد الطلابي الضيف برنامجا يشمل تلك اللقاءات الرياضية وبعض الزيارات

الترويحية. وحل الوفد الكويتي في فندق الهولندي ان. هذا وتبدأ غدا مباريات الوفد الشقيق مع فرق كليات عمان الهندسية، والبولتيك، وفق الجدول التالي:

يوم الخميس ١٢/١٠ الساعة التاسعة صباحا، كرة يد على ملاعب الكلية الجامعية المتوسطة.

يوم الخميس ١٢/١٠ الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر كرة

انتهى مخيم العقبة الكشفية وامين التربية استقبل الوفود في الوزارة

جميع المحافلات المشاركة في مخيم وزارة التربية والتعليم. ويذكر ان وفدا من التربية والتعليم برئاسة الأمين العام قد زار المخيم في العقبة واطلع على سير أعماله.

عادت وفود المرشدات المشاركات في مخيم العقبة التابع لوزارة التربية والتعليم يوم أمس بعد انتهاء أعمال المخيم.. وكان في استقبالهم أمين عام التربية السيد هزني راقع الذي استقبل وفود

فوز الخوارزمي على المجتمع الاردني بالطولة

فاز فريق أنسات كلية الخوارزمي على فريق أنسات كلية المجتمع للأشراك في بطولة كرة الطاولة التي جرت بينهما أمس..

بطولة الطاولة لفريق أنسات المعاهد

وجّهت كلية الخوارزمي الدعوة إلى معاهد المعاهد في المملكة للاشتراك في بطولة كرة الطاولة لفريق المعاهد التي تنظمها وزارة التربية والتعليم وتشرّف على مبارياتها كلية الخوارزمي. وقد حصد يوم ٢٣ الشهر الحالي آخر موعد لقبول تسجيل الفرق.

تشاطبات كلية المجتمع العربي

جرت يوم أمس الأول عدة لقاءات رياضية بين فرق كلية المجتمع العربي وكلية القدس للطلاب والطالبات.

فازت امته محمد على بسمه شمراوي ١٢/١٠ - ١٢/١٠ وفي مباراة الزوجي فازت اللاعبان رابعة محمد وهناء العبيسي على اللاعبتين فاطمة شعراوي وساحره محمد بشولين مقابل شوط واحد - ١٢/١٠ - ١٢/١٠.

وتسلي هذه المباراة ضمن استعداد الفريقين لبطولة كرة الطاولة لفريق المعاهد.

سعيد احمد يفوز على البنمي ببيتزان في الجولة ١١ لبطولة البيدق الذهبي

فاز بطل الامارات الدولي في الشطرنج سيد احمد سعيد على منافسه البنمي «بيتزان» في الجولة

الحادية عشرة في بطولة البيدق الذهبي التي تجري حاليا في الرازيل. كما فاز البيدقي ثورستين على الإنجليزي ايان ويلز واليوغسلافي زاكيت على الميركي دولجي. وبهذا يصبح مجموع النقاط التي احزها اللاعبون بعد الجولة الحادية عشرة ما يلي: ثورستين «ايلند» وجاء في المقدمة وله تسع نقاط. خوليو زونيجا «بيرو» وله ثمانية نقاط. سيد احمد سعيد «الامارات» وساندرو هيلينسو «البرازيل» ولكل منهما سبع نقاط. ونصف النقط.

ويأتي بعد ذلك ايان ويلز «البرازيل» ودولجي «الولايات المتحدة» وارون «البرازيل» وداريسيل «الارجنتين» ولكل منهم سبع نقاط.

كما فاز فريق طالبات المجتمع العربي على فريق طالبات كلية القدس بكرة الطاولة ١/٤.



سيد احمد سعيد

زونيجا من بيرو والذي كان قد فاز في الجولة الأولى من البطولة. ولقائهما الآخرين في المكسيك والارجنتين.

وتعتبر المباريات القادمة لسيد احمد سعيد في غاية الصعوبة، إذ سيلعب امام زونيجا من بيرو وداريسيل «الارجنتين» وتورستين «ايلند» والميركي دولجي.



مات شيم

بهم المزيد من الانتصارات.. للفرقة البيضاء.

زويحه تزول

الذين يجبرون الأهلي، لاثان ان قلوبهم عليه، فالتفانته الحمراء تهتز وتتهز تحت عدم من المشاكل، والظروف، داخل خاتم اللاعبين المتنازعين.. وفي غياب التنازل المعنوي، المعسوف عن الأهلي في السنوات الماضية.. والذي حقق لهم بطولات كبيرة.

والمفروض في المسؤولين بالنادي الاسراع في جميع شمل الفريق من جديد.. وفرض نفس الروح الايجابية، الممونة بمبادئ الفريق للنادي.. لا غير.

فهل يحدث هذا.. قبل سنوات الوقت؟

والسبحوا! في اعتقاده بأنها ستتغير إلى ان تكون (زويحه فنان)...

ذلك أن على رأس النادي (صالح سليم) .. ابن هذا البناء الكروي الشامخ، واحد الذين رفعوا بعض (الطوابق) فيه.. على مدى عمر طويل.. وهو ايضا رجل قريب من اللاعبين، وواقفهم، ويستطيع أن يقول لهم (تعالوا!) بكل حق!

لماذا هاجموه؟

قرأت ان رئيس نادي الترسانة، يجس دائما على منصة اللاعبين يسوجهم ويجمعهم.. ويخلق فيهم حماس.. ما يجب.

ولألف.. فان السلوك لم يجب البعض، وقالوا انه.. تدخل في اختصاص المدرب.

فهل حقا تدخل الرئيس فيما لا يعنيه؟

أم ان نتائج الترسنة الهزيلة، هذا الموسم، وقعت على رأس (رئيس النادي) .. الذي هو اصغر رئيس ناد في مصر، ولاعب سابق.. ويجب للاعبين ان يفعلوا شيئا؟

اتحاد الرياضة العربي يقرر مقاطعة ايران

قرر اتحاد الرياضة العربي مقاطعة الدول العربية لايرون في مجال الرياضة.

وقد اتخذ هذا القرار بناء على طلب من العراق وذلك خلال انعقاد الدورة الخامسة للجمعية العامة للاتحاد العربي للرياضة والمنعقد في الرباط حاليا.

مركز البقعة يهزم كره اليد

جرت عصر امس على ملعب البقعة مباراة ودية في كرة اليد بين فريق كلية تدريب عمان وفريق مركز البقعة اسفر الفوز عن فوز فريق مركز البقعة ٢٤/٢٤.

وقد سجل اهداف البقعة كل من: الاكبري خالد علي وموسى عشا وساري. في حين سجل اهداف تدريب عمان اللاعبون محمد سليم ويسام الديري وجهاد.

توقعات الخبراء في كأس العالم

بعد اجراء عملية القرعة لكأس العالم لكرة اليد، توالى الترسبات والتحليلات والخبريات من مدربي ولاعبين الفرق.

اسبانيا في النهائي

وصرح مدرب اسبانيا جوسي اميليو سانتاماريا بان اسبانيا افرصة كبيرة لتأخذ طريقها نحو المباراة النهائية، وقال انني راى عن مجموعتنا الخامسة.

مدرب بلجيكا يعلق

وقال مدرب منتخب بلجيكا جوي ثايز معلقا على مباراة الافتتاح مع الارجنتين بقوله «ان المجموعة سهلة، ولكن مباراة الافتتاح ستكون قوية وعنيفة.. وقد يكون هذا جيدا او سيئا.. الا انه في كلا الحالتين سيعطينا على تحديد موقفنا وتجانسنا».

الحظ مع المانيا

وفي المانيا الفائزة بكأس العالم عام ١٩٧٤ والتي وصلت الدور النهائية للبطولة باستمرار في الشطين سنة الماضية قال المسؤولون اننا اكثر من راغبين في القرعة.

كابتن اسكتلندا

قال كابتن اسكتلندا ازارا نغوره لقد وقعنا في افسى مجموعة.. فالفرق البرازيلي والسوفيتي يعرفانا جيدا ولم يسبق لمنهبط يعرفانا جيدا.. وقد يكون هذا جيدا او سيئا.. الا انه في كلا الحالتين سيعطينا على تحديد موقفنا وتجانسنا».

سرور في ايطاليا

اعرب اللاعبون الإيطاليون عن فرحهم بنتائج قرعة كأس العالم ووقعوا ايطاليا مع بولندا وبيرو والكاميرون في المجموعة الأولى وقال روبرتو موزو نجم فريق روما انها قرعة جيدة وبعد تصحيح الذي حدث عندما وضعت بلجيكا مع ايطاليا واكملت المجموعة الأولى صرح برونزو وساركو تارديلي لاعب جوفنتوس ان هذا افضل بكثير من وجود بلجيكا.. وقد قلنا مع نصف الفرق وقفز برونزو قائلا.. لقد فصلت المجموعة على القياس الإيطالي.

نشاطات كلية القدس

تحت رعاية عميد كلية القدس اقيمت مباراة بكرة الطائرة بين فريق شعبة ١٢ حاسبية ومنتخبات الشعب الأخرى للفترة الصباحية.

وقد اسفرت المباراة عن فوز منتخب الشعب بثلاثة اشواط مقابل شوطين.

وقد سلم عميد الكلية الكأس للفريق الفائز وزعت اعضاء الميمنة الكأس على اعضاء الفريقين.

اقبال سكان المانيا الاتحادية الكبير على ممارسة رياضة السكي

تحقق الرياضيين عليم، وقد حارت تستخدم الآلات الميكانيكية الخاصة الان لاجل تمهيد الطرق التي تمارس عليها رياضة السكي وعلى الأخص في المناطق الواقعة عند جبال الالب بجنوب المانيا الاتحادية ومنطقة الزاويرا في القسم الشمالي منها، حتى لقد حارت تثار الطرق التليجية ايليا بالمصاييح القوية لمارسة رياضة السكي ايضا، كما يشاهد ذلك في منطقة الاميري في فيشن عند حدود المانيا الاتحادية الجنوبية.

مؤسسة رعاية السباب

يقان الاتحاد عن عقد دورة للحكام المسجلين من الجنسين وفقا للشروط التالية:

- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
- ان لا يقل التحصيل العلمي المتقدم عن مستوى الدراسة الثانوية او ما يعادلها.
- ان يكون قد مارس اللعبة لاعبا او مدربا مدة لا تقل عن ثلاث سنوات.
- ان لا يقل عمر المتقدم عن ثلاثة وعشرين سنة وان لا يزيد عن خمسة وثلاثين سنة.
- يستثنى من ذلك طلبة كليات التربية الرياضية او طلبة التخصص الرياضي بكليات المجتمع.

آخر موعد للتسجيل يوم الاحد ١٩٨٢/١٠/٢١.

ترسل الطلبات على عنوان الاتحاد عمان صندوق بريدي ٤١٠٥٥.

مذكرات

* في الممارسة *

في اسم التاج التي تضمنتها مسودة تعليمات اختيار التحكيم السلي التي وضعها اتحاد كرة الملة لطلبة كلية التربية الرياضية بالجامعة، ذلك البند الذي يؤكد ان اجتياز الاختبار العملي هو مقدمة اسمية لاستكمال خطوات الاختيار. ذلك ان التحكيم ممارسة أكثر من كونه مفاهيم نظرية.. وبالفعل هذا هو عين الصواب!

* تنافس *

تنافس كليات المجتمع على استقطاب الطلبة الرياضيين للدراسة المجانية بين صفوفها تنافس يظل شريفا، ما دام الالتزام بعلومهم للدراسة المجانية واردا، إذ ليس من المعقول ان يرغب الطالب الرياضي من أجل الفوز بأحدى البطولات حتى اذا ما اخفق الفريق في ذلك، كان الكفوس من المجانية والطلبة بالدفق التقدي!!.. والله من وراء القصد!

* لم التوجس؟ *

ليس ثمة داع للتوجس من وقوع كل من فريق الجرائر وفريق الكوييت في مجموعتين صعبتين في نهائيات كأس العالم! إذ يكفي وصولهما إلى اسبانيا!

بالطبع الجميع يصبو إلى عروش «تونس» من الفريقين الشقيقتين، ولكن مع ذلك دعونا نحكمها بالثقة ونستقرى في فيها العزم والمضاء!

• جمعة نصار •

توقعات الخبراء في كأس العالم



ثيلى سانتانا - مدرب البرازيل - سانتاماريا - مدرب اسبانيا



هلموت شتون - مدرب المانيا السابق - بالاسلوب - المستوى اللدين هو عليها الآن

كيبان يصرح..

قال كيبان كيبان رئيس منتخب مصر في افسى مجموعة.. فالفرق البرازيلي والسوفيتي يعرفانا جيدا ولم يسبق لمنهبط يعرفانا جيدا.. وقد يكون هذا جيدا او سيئا.. الا انه في كلا الحالتين سيعطينا على تحديد موقفنا وتجانسنا».

وقال كيبان مارتن اوتيل لاعب مانشستر سيتي وبرندا انا سعادا لتكون في مجموعة واحدة مع هندوراس، فان تكون مرسين لأي من منتخب من اجل منصة انفسا، ورغم اننا لانرى شيئا عن هندوراس، الا اننا سنكون سعداء اذا ما ظهر بابا نصف الفرق.. وقال اوتيل ان مباراة اسبانيا ستكون صعبة.

الجزائريين والكاميرون لم تتسحبا من كاس العالم

مدريد - صرح مصدر مسؤول في اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم انه لا صحة لما تردد من انسحاب الجزائر والكاميرون من البطولة.

واكد المصدر ان ال ٢٤ فريقا قد اكملت مشاركتها امامها هاتيا او بواسطة الرياضات.

وحاء التبرير قبل ساعات قليلة من عملية القرعة لبقي انباء ثرودت ان الجزائريين والكاميرون ستسحبان احتجاجا على دخول نيوزيلندا لكأس العالم.. وكانت نيوزيلندا قد تضرعت لمشاكل عديدة للسماح لفريق الرغبي من جنوب افريقيا باللعب فيها.

مؤسسة رعاية السباب

يقان الاتحاد عن عقد دورة للحكام المسجلين من الجنسين وفقا للشروط التالية:

- ان يكون حسن السيرة والسلوك.
- ان لا يقل التحصيل العلمي المتقدم عن مستوى الدراسة الثانوية او ما يعادلها.
- ان يكون قد مارس اللعبة لاعبا او مدربا مدة لا تقل عن ثلاث سنوات.
- ان لا يقل عمر المتقدم عن ثلاثة وعشرين سنة وان لا يزيد عن خمسة وثلاثين سنة.
- يستثنى من ذلك طلبة كليات التربية الرياضية او طلبة التخصص الرياضي بكليات المجتمع.

آخر موعد للتسجيل يوم الاحد ١٩٨٢/١٠/٢١.

ترسل الطلبات على عنوان الاتحاد عمان صندوق بريدي ٤١٠٥٥.

هوامش.. عن الكره المصريه!

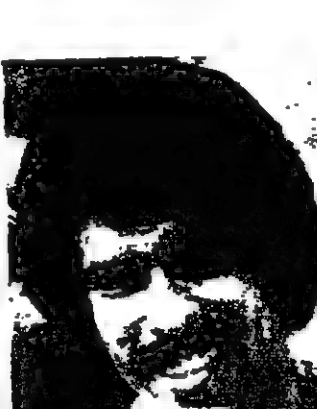
المصري طموح مشروع

لعبة الكراسي الموسيقية، في الدوري المصري، كان يتبادلها الكيبران، العتيضان: الأهلي والزمالك، عاما وراء عام.. وهذا في مقدمة الفرق.. هذا يتقدم.. وذلك بلا حرج، والحيل على الجرار.

وهنا كنت ارجو ان تنتهي هذه الحكاية إلى جديد في اللعبة المتبادلة.. لصالح الكره.. وتجهيد في المنافسة المحممة.. ولأن بقية الفرق - رغم بسوس الامكانيات لديها - يجب ان تحرك حالها، وتقول للأهلي والزمالك: (نحن هنا).

والسؤال الآن ونحن نتسابع الحلقات التسوية للدوري؟ هل يقلها المصري؟ القادم من بعيد، وخلفه موجة عارمة من هتافات عشاقه.

انه طموح كبير للمصري..! طموح مشروع، يستحق هذا الاسرار



حسن شحاته



محمد نور

وفاة لاعب

الذين يتابعون انجازاته الشخصية مع الفريق.. يقولون عنه، وبملء الصوت (مرحى).

ومن يموتون متابعة مباريات

حصة... وتعليق



عام ١٩٦٨.. اخذت هذه الصورة لفريق الحكام القدامى للعبة كرة القدم وذلك بملعب كلية الحسين.

الوقوف من اليمين، محمد خير مامر، محمود السمان، مظهر السيد، محمد جليل موسى، حكم دولي متقاعد سليمان الطويل، حكم دولي متقاعد نفي السعيد، عمر الشويك.

الوقوف من اليمين، محمد خير مامر، محمود السمان، مظهر السيد، محمد جليل موسى، حكم دولي متقاعد كمال الحق، حكم دولي عامل طلال منصور، حكم دولي متقاعد رسمي ابراهيم، حكم دولي متقاعد خالد الملا.

المصورة اتوكيد بان التسجيم والتفاهم والتدريب الذاتي للحكام كان بالسابق كما هو مطلوب حاليا

شركة صانع الاسمنت العربية المساهمة المحدودة / تعلن

تعلن عن طرح الططاء التالي:

«الططاء رقم ٨١/١١ لتوريد كارديس كلورين مقابل خمسة دنانير غير مترددة».

على الراغبين في الاشتراك بالططاء اعلام مراجعة مكاتب الشركة الكافئة في بنيا بنك الاسكان الرئيسي في البديلي / عمان للحصول على الشروط والوصافات مقابل التمن.

تقبل العروض لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٢/٢/١٧ بواسطة الطلوف المختوم ويكتب عليه اسم ورقم الططاء.

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان وظائف شاغرة

تعلن مديرية اشغال محافظة اربد عن حاجتها لملء الوظائف المبينة تاليا من خوريي معهد البوليتكنك، فعلى من يأنس بنفسه الكفاءة لملء هذه الوظائف مراجعة ديوان هذه المديرية خلال ساعات الدوام الرسمي مصطبها معه شهاداته العلمية والاوراق الثبوتية.

مراقبين طرق عدد ٣ مدير اشغال محافظة اربد المهندس معتز البليبي

مطعم للسيح

مطعم مسخن رام الله بكامل معداته وتجهيزاته للبيع لعدم التفرغ - الموقع شارع وادي صقره.

المراجعة مع تلفون ٤٤٥٢٨.

اعلانت توظيف

تعلن من حاجتها إلى -

- ١ - محاسب جامعي بخبرة ٥ - ٨ سنوات عدد ١.
- ٢ - سائق يحمل رخصة عمومي عدد ٢.
- ٣ - مرامل عدد ١.

على الراغبين مراجعة المؤسسة خلال ساعات الدوام الرسمي في مكاتبها الواقعة في جبل عمان بين الدوار الثالث ووبرية زهران - شارع مثقال الفايز.

فيهيلا.. اخطر واغرب منظمة صهيونية لا تحس حتى الحكومات بنشاطها

البقال الاميركي هاري ترومان وصل رئاسة اميركا بفضل فيهيلا



ترومان
أوصلته منظمة فيهيلا الى البيت
البيضا

مراكز القوى والسلطان والنفوذ
داخل الولايات المتحدة الاميركية
وخارجها.

الثانية: قوة المنظمات اليهودية
المالكية التي تشرف على تنظيم
اليهود في كل دولة في العالم وقد
استطاعت هذه القوة الخفية ان
تحقق خلال الخمسين عاما
الماضية ما يأتي:

• نقلت مركز النفوذ الصهيوني
من إنجلترا بعد افول نجمها الى
الولايات المتحدة وفي نيويورك
بالذات.

عن السياسة

- مؤسسة بني بريت
- المؤسسة المستقلة لبريت شالوم
- المؤسسة المستقلة لبريت شالوم
- المؤتمر المركزي للاحاديث
- الامريكيين
- المجلس الشرقي للاحاديث
- الاصلاحيين

والتربية،
• تخفيض نتائج الاضطهاد
وحثها وقع وتقديم الاعانة
والساعده في حالة وقوع مصائب
اليهود.

ولهذا فممكن ان نثبث ان اليهود
في الولايات المتحدة تجمعهم
قوتان رئيسيتان:

- الاولى: قوة رأس المال اليهودي
الذي تحول الى سياسة
لاحتكارات عالمية ومنظماتها
وكذلك المؤسسات البترولية
والخاصة بصناعات الاسلحة وقد
انبتت من مهنيتها الاقتصادية
والمالية والمصرفية نفوذ سياسي
متشعب كخيطوط تمتد اصابعه
الظاهرة والخفية لتقبض على كل
اكذوبة ان النازيين ابادوا ٦

الامريكية وقبل قيام اسرائيل
كان نشاط المكتب مركزا ضد
النفوذ الشيوعي في امريكا
ومتابعة تحركات الشيوعية وما
يستلقت النظر ايضا ان اغلب
الخلايا الشيوعية كانت تتكون
من اليهود الذين يتولون الدعوة
الشيوعية الماركسية ثم استطاع
النفوذ اليهودي ان يواجه نشاط
مكتب التحقيقات الفيدرالي الى
نحو مراقبة العرب خصوصا
اعضاء البعثات القبطية حيث
حان المكتب من قيام العرب
تنظيم حملة لجمع التبرعات
لحساب ضحايا العدوان
الاسرائيلي وقد اجبر مكتب
التحقيقات الفيدرالي اكثر من
٢٠٪ من الرعايا العرب على
مصادرة البلاد حيث رفض
السماح بتجديده اقامتهم فيها.

قوة عجيبة
ان قوة فيهيلا تكمن في انها
على اتصال بجميع اليهود فوق
هذا الكوكب فلهذا ارشيف ضخم
يحتوي جميع المعلومات الدقيقة
التي يسجل لها لهاب رؤساء
المخابرات السرية لجميع الدول
واصبح امرا عاصيا ان تلصق
المخابرات المركزية الامريكية
او المخابرات الانجليزية التي
الفيهيلا لكي تندها باسم عميل
امين في أوروبا او في أي مكان
آخر وعندما طلب الرئيس
الامريكي ويلسون تقريرا قصيرا
مكونا من الف كلمة يشرح
بالتفصيل القوى التي تساند
كرسكي في روسيا لجأت
الجهات الامريكية الرسمية
المختصة الى مركز الصهيونية في
نيويورك الذي قدم التقرير
فورا.

والهم ان اليهود يعرفون
الكثير من اسرار وكالة الأمن
القومي الامريكية باعتبار انهم
رعايا الولايات المتحدة ومن
حقهم الالتحاق للعمل بها كما ان
سيطرة اليهود على وكالة
المخابرات المركزية والبيت
البيضا والبناتاغون جعل حصول
الفيهيلا على تقارير وكالة الأمن
القومي الامريكي امرا يسيرا
تستغلها وتستفيد من معلوماتها
عند التخطيط لرسم سياستها
العالمية.

مكتب التحقيقات
الفيدرالي
وتتولى مراقبة النشاط الداعي
اليهود داخل الولايات المتحدة

البناتاغون
وهي الوكالة المركزية
المركزية التي تهتم بدورها
على سياسة الولايات المتحدة
الامريكية العسكرية والتي تشرف
على القوات الامريكية البرية
والبحرية والجوية داخل البلاد
وخارجها في تسليمها وتوزيعها
وتبلغ ميزانيتها السنوية حوالي
٣٠٠ الف مليون دولار وتقوم
بمهام عسكرية بتنفيذ عقود
مشموعة على اكثر من ٧٠٪ من
ميزانية البناتاغون وهو مبلغ
يسجل له لعاب الراسالية
اليهودية التي تملك نسبة كبيرة
من ذهب الولايات المتحدة
الامريكية ومن هنا تأتي الصلة
والصلة المشتركة التي تربط
بين التسلح الامريكي وذهب
اليهود وتقوم البناتاغون بريت
بعمليات افساد خطيرة لكبار
الضباط الامريكيين حيث تتولى
التفاهم معهم لكي يلتحقوا به
لنأية خدمتهم في البناتاغون
بالعمل في المؤسسات الصناعية
المركزية.

وكالة الأمن القومي
وتتولى الاشراف على التسليم
بين هيئات الاستخبارات ذات
المنزلة العالي وكالة
المخابرات المركزية - وكالة
التحقيقات الفيدرالية - الخ.

الطريقة التي تكنت فيهيلا من
تصميم هاري ترومان وهو يقال
سابقا الى منصب رئيس جمهورية
امريكا وكان اول من اعترف
بدولة اسرائيل بعد ثوران من
اعلان قيامها والغريب ان اليهود
قد استطاعوا السيطرة على جهاز
المخابرات المركزية الامريكية
وذلك بتلقي اللوائح والقواعد
والنظم التي تدير عليها وكالة
المخابرات المركزية حيث
تشابك الخيوط المعقدة
للصهيونية مع الخيوط العربية
الامريكية وتعلان: معا لصالح
واشطن وتل ابيب الصالح البيت
البيضا والفيهيلا.

اليهودية لم تتمكن حتى اليوم من
احتلال الكرسي الكبير الا ان
اغلب الذين جلسوا عليه خلال
الخمسين عاما الماضية كانوا من
كبار اعضاء المحافل الماسونية
وهذا لم يمنع من الحاق بعض
اليهود ليحتلوا بعض مناصبه
ليكونوا عيونا للفيهيلا وعملاء
للبناي بريت ويقوم الآن الاخوان
(والث ديوجون وروستو) وهما من
اكبر زعماء البناتاغون بريت بتفصيل
الفيهيلا في البيت البيضا ومراقبة
اعمال السريين عن قرب
يعاونهم فريق كبير من
الموظفين اليهود الذين يتنازلون
بالنشاط والذكاء حتى أصبحت
سيطرة اليهود على البيت البيضا
وبلغت هذه السيطرة حدا جعلت
من الرئيس الامريكي السابق
ريتشارد نيكسون وهو ابن بار
من ابناء الماسونية سجينا في
قبضة البناتاغون بريت والفيهيلا.

استطاعت الزعامة اليهودية
متمثلة في فيهيلا ان تعد زعماء
امريكا من طريق المحافل
الماسونية المنتشرة بالآلاف في
امريكا حيث يشكل فيها الغزو
الى شخص اخر يقترب من
المنظمة اليهودية المادية بفكره
ويعطي الوقت تتم عملية غسيل
المخ والفن والدين والوطن ثم
يتمنح العضو في اختبارات خاصة
فاذا كان من المقبولين يختاره
الجهاز المختص ليعده ليشغل
احد المناصب الهامة التي تتفق
مع مواهبه والتي يمكن ان يخدم
فيها المصالح اليهودية العليا
ودون ان يشعر احد بالخطر الذي
يلبسه بغيره العميل. وبهذه

الطريقة تكنت فيهيلا من
تصميم هاري ترومان وهو يقال
سابقا الى منصب رئيس جمهورية
امريكا وكان اول من اعترف
بدولة اسرائيل بعد ثوران من
اعلان قيامها والغريب ان اليهود
قد استطاعوا السيطرة على جهاز
المخابرات المركزية الامريكية
وذلك بتلقي اللوائح والقواعد
والنظم التي تدير عليها وكالة
المخابرات المركزية حيث
تشابك الخيوط المعقدة
للصهيونية مع الخيوط العربية
الامريكية وتعلان: معا لصالح
واشطن وتل ابيب الصالح البيت
البيضا والفيهيلا.

فيهيلا هي اقوى واخطر منظمة يهودية في حياة
امريكا السياسية.. وحتى الآن لم يكتب عن هذه
المنظمة في الصحافة العربية بما فيه الكفاية ونفوذ
فيهيلا لا يقتصر فقط على الولايات المتحدة ولكن
يتعداه الى بقية ارجاء العالم وهي تعتبر حكومة
داخل حكومة في قلب اعظم المدن الامريكية واقواها
سياسيا وهي تؤلف الجهاز الذي تعمل عن طريقه
الدعاية المؤيدة لليهود والمناوئة لغير اليهود
ولكن ما هي فيهيلا وما هي الصورة التي وصلت
اليها هذه المنظمة المريبة ومتى بدأت وما
شعاراتها وكيف تسلك بحيث أصبحت تسيطر على
بعض المناهج الخطيرة في القوى الامريكية وكيف
تواجه هذا السرطان..

الفيهيلا تعتبر بالنسبة لليهود
مثل الفاتيكان للمسيحيين..
وتحمل كلمة فيهيلا نفس المعنى
الذي تحمله كلمة كاهان اي التي
تعني بالجمع أو الجمعية أو
الحكومة وكانت تمثل قبل قيام
اسرائيل الشكل اليهودي للحكم في
الدياسورا في المنفى اما الآن
فقط نظمت فيهيلا اعمالها
ونفوذها عالميا وفقد المؤتمر
اليهودي العالمي.

استطاعت فيهيلا ان تجعل من
نيويورك المركز اليهودي في
الولايات المتحدة والمركز
السالي ايضا ومركز الفن
والسياسة في البلاد ولكن فيها لا
يعود وان يكون تصويرا حيا
للشرقية.

اغرب جهاز
والفيهيلا تعتبر اغرب جهاز في
التاريخ وعلى عكس ما يفهم من
اسمها فهي لا تقتصر على الشؤون
القضائية انما تعالج مستقبل
اليهود في العالم على ضوء دعوة
التوراة المقدسة وتعاليمها
الكهوتية وينفذ بروتوكولات
حكما صهيونية بالامتثال
بالمحافل الماسونية والجمعيات
السرية واللجان الخاصة.

وتعتبر نيويورك المركز الدائم
حاليا للفيهيلا حيث تقيم فيها
اكبر جيتو في تاريخ اليهود ولم
يكن اختيارا للتهدئة الكبيرة
تكون مقرا للامم المتحدة
ومجلس الأمن نتيجة دراسات

اليوم
اليوم
اليوم
سينما الحسين الفخمة
تلفون ٢٢١١٧ - ٢٢١١٩
تفاجئكم باضخم انتاج سينمائي عربي لعام
١٩٨٢ وبعد مشاهدتكم لفلم العذاب امرأة
شاهدوا اليوم الفلم الكبير
ندعيتي امرأة
معرفة

مبنى جبر
نبيلة السيد ابراهيم سفيان
احمد عدوية زكري مصطفى
قصة من صميم الواقع لم يسبق للسينما العربية ان
قدمتها من قبل.
بطولة: * حسين فهمي في اجمل دور مثله على
الشاشة
* عفاف شعيب تتالق في دور متميز وجديد
منى جبر * ابراهيم سفيان * نبيلة السيد *
والمطرب الشعبي احمد عدوية * مع الراقصة
زيزي مصطفى
الحفلات ١٢ - ٣ - ٥ - ٨ - شباك التذاكر
مفتوح للحجز

اليوم... اليوم... اليوم...
سينما بسمان ٣٠١٢٦
تقدم الفلم الهندي الكبير
السحرة الملتهبة
بطولة: سيرا بانو - رانجيت
اسراي - ديف كومار - راكش بندي
الحفلات ١٠ - ١٢ - ٣ - ٥ - ٨ مساءً

إعلان
صادر عن بلدية القيص
بحسب المرسوم الذي منحه جميع اصحاب قطع الاراضي والملاصق
للمجالس البلدية للشارع الرئيسي مرجعة دار البلدية
لدفع مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه
وكل من لم يدفع هذه المبلغ في المدة المحددة في هذا المرسوم
عزله قهرا عن العمل في البلدية عن مدة ستة اشهر او اكثر
تصريح البلدية ٢٥٥٠
بشأن دفع مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه مائة جنيه

اعلان
تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة عن حاجتها
الى الوظائف التالية:
١ - مهندس طبيعة وحداث: عدد ١ - تخصص متنزهات
وحداث: عدد ١ - تخصص متنزهات
٢ - مخطط لشؤون الاراضي: عدد ١ - تخصص تخطيط اراضي
وتربة ومساحة ودراسات كثرورية بخبرة ٣ سنوات كحد
اقل.
٣ - اقتصادي لشؤون البيئة: عدد ١ - تخصص اقتصاد
ودراسات مشاريع تنمية بخبرة (٥) سنوات كحد اقل.
٤ - باحث اجتماعي: عدد ١ - تخصص تربية او اجتماع
بخبرة ٥ سنوات في الدراسات والبحوث التطبيقية وتطوير
التربية البيئية.
٥ - صحة بيئية: عدد ١ - يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان
يكون متخصصا في ابحاث ودراسات بيئية في شؤون صحة
البيئة ومعالجة النفايات بخبرة ٣ سنوات كحد اقل.
٦ - رسام: عدد ١ - متخصص بالرسم الكنتوري والرسم
الجيولوجي بخبرة ٥ سنوات كحد اقل.
٧ - حاسب كيبات: عدد ١ - يشترط بالمتقدم ان يكون
خريج احد المعاهد المتوسطة مع خبرة ٣ سنوات او توجيهي
وخبرة خمس سنوات.
٨ - مدقق: عدد ٥ - توجيهي تجاري.
يشترط في فين يتقدم لاشتغال احدي هذه الوظائف ان
يكون:
١ - اردني الجنسية.
٢ - حسن السيرة والسلوك.
٣ - غير مطلوب لخدمة العلم.
على الراغبين التقدم بطلباتهم معززة بالشهادة العلمية
وشهادة الخبرة الى رئيس قسم شؤون الموظفين بوزارة
البلديات الكائن في جبل عمان - الدور الثالث خلال ساعات
الدوام الرسمي وحتى نهاية دوام يوم ١٩٨٢/١/٣١.

حسن المومني
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

مجلة هعولام هزیه الاسرائيلية تعترف:

مخطط اسرائيلي لطرد الطلبة العرب من الجامعة العبرية بالقدس



ساحة القتال بين الطلبة العرب واليهود تشير إليها إحدى الشائعات اليهودية

بهم بن نسون بنسرين

* رغم ان اضطرابات الجامعة العبرية بدأت كشجار بين طالبين.. يهودي وعربي.. فقد كان واضحا للجميع هذا الشجار سيتحول الى شجار بين مجموعتين من الطلبة العرب واليهود.. لكن احدا لم يكن يتصور ان شجارا بين طالبين سيتحول الى شجار جماعي رهيب يشترك فيه مئات الطلبة العرب واليهود وتستخدم فيه مختلف انواع الاسلحة الباردة - كالنسي والحجارة والسكاكين والسلاسل الحديدية ويسقط خلاله عشرات من الجرحى - علاوة على الاضرار الجسيمة الاخرى.



طالب عربي يثير الى جهاز تلفزيون حظه الطلبة اليهود المنظرهون

ما هي ابعاد الصراع بين الطلبة العرب واليهود في الجامعة؟

* هكذا بدأ الشجار: وقد وقعت الجولة الاولى بين الطلبة اليهود اعضاء حركة «كاسل» اليمينية المتطرفة التي يتزعمها تسيحي منفي نجل عضو الكنيست غيولا كوجين من حزب متحيا النصري، وبين الطلبة العرب واليهود اعضاء حركة الطلبة التقدميين «كامبوس» وكانت الخلافات قد بدأت على النحو التالي:

احد الطلبة اليهود اقيم غرفة سكن بها اربعة من الطلبة العرب وبطريقة استفزازية قام هذا اليهود باطفاء النار داخل الغرفة التي يجلس بها الطلاب العرب. وبعد ان اطلق بعض الطلاب العرب والمباريات البديعة ضد العرب احتفى.. وهذه الحادثة لم تؤد الى وقوع صدام فوري بين الطلاب العرب واليهود لكنها كانت علامة للتوتر.

الحادثة الثانية: اما الحادثة الثانية فقد وقعت ظهر يوم سبت قبل اسبوعين في المبنى رقم ١٦ الخاص بسكان الطلبة - طالب عربي يدعى سمير زريق كان يجلس لتناول طعامه في مطبخ القرفة على اقسام موبيلي عربية انطلقت من جهاز تسجيل في حوزته - وفجأة خرج من الغرفة القابلة طالب يهودي ليس من سكان هذا المبنى ويبدو ان ايلان هنري ويبدو ان موبيلي العربية لم تترك لهذا الطالب اليهودي. وحول ما جرى بعد ذلك فالأول والأمر متناقضا تماما.. اذ يقول الطالب اليهودي هنري بأنه طلب بلفظ من الطلاب العرب تخفيض صوت الموسيقى.. الا ان الطالب سمير زريق واثنان من الطلبة العرب الذين كانوا يرفقه رفضوا ذلك وترشوا به بدعوى انه ليس من سكان هذا المبنى. وهنا تقدم هنري واطلق جهاز التسجيل بصف وعلى الفور تلقى ضربة قاسية - اذ تسطعت فوق رأسه زجاجتين فارغتين ومن ثم دفع به أحد الطلاب العرب نحو زاوية الغرفة ولم يستطع الاثلاث ذلك لأن الطلبة العرب كانوا قد اغلقوا باب الغرفة.

ويقول الطالب اليهودي سمير زريق بشعره وشعره راسي نحو الخلف وهو يقول لزميله حات اسكين حتى اذبح هذا اليهودي - وي وقت الذي كان زريق قد امسك بالكنس ففتح باب الغرفة وباسه طالب يهودي حيث استطاع ايلان هنري الفرار - ولعل - فان الطالب هنري وخلال التحقيق معه كان قد نفى ان الطلاب العرب رفعوا عليه سكين.

التفجار - في اليوم التالي: تقول سلطات الجامعة بأنها لم تعرف بهذه الحادثة الا في اليوم الثاني من وقوعها - ولكن فوق جبل سكوبس كان التوتر قد



مظاهرة استفزازية ضد الطلبة العرب يقوم بها الطلبة اليهود المتطرفون.. وحده في الاوقات: «مفتحة التحرير ليست هنا» أخرجوا اليها العرب

من الجامعة حيث يعودون الى قراهم.. ويضيف الطالب التقدمي نوسام - لست متأكدا من ان هناك خسة من الطلاب العرب قاموا بفعل بتهديد موبيلي بنياامين وحطوه الرسالة الى اسرائيل كاتس حينما جاء - خاصة وأنه اليوم المذكور اي صباح الأحد يتجنب الطلاب العرب الاحتكاك بجماعات اليمين لتعلمه بأن هؤلاء يعملون على تنظيم انفسهم لشن عصيان - بسرعة وخاصة أيام الأحد.

اسرائيل كاتس ومعه المئات من رفاقه من جماعات اليمين العنصري كانوا قد حضروا مساء الأحد للنادي - حيث قاموا بإطلاق أناشيد عيد الجرش «هنوكا» وقد توقع جميع من كانوا داخل هذا النادي بأن امرا ما على وشك ان يقع.

من طعن شعوني؟ في حوالي الساعة التاسعة مساء غادر الطالب اليهودي اليميني رؤوبين شعوني نادي رقم ١١ وتوجه الى نادي ١٥ الذي يعمل في ادارته.. وقد سمعت صرخات عالية في الخارج وحينما هرع كاتس وجسماته للخارج لاستطلاع الامر شاهدوا رؤوبين شعوني والدماء التزيرة ترفرف منه وبعض المجهولين يفرون في الظلام.

ويضيف يسرائيل كاتس فيقول.. على الفور قمنا بمطاردة هؤلاء المجهولين الذين دخلوا الى بعض الغرف. وقد وصلنا لهذه الغرف وطرقنا ابوابها - الا انهم قفزوا من الشباك للساحات الخارجية - وتابعا مطاردهم من جديد.. الا انهم اشهروا السكاكين والسلاسل الحديدية في وجوها.. ولانظنا اخيرا القاء القبض على الشخص الذي قام بطعن شعوني يبدو في هذه الاثناء كان افراد حركة كامبوس التقدمية يعقدون

هجمات اليمين النازي. ولم يسمح للتقدميين اليهود للطلبة العرب بالانتشار في الساحة كي لا تطالبهم مصابات اليمين التي غطت ساحات الجامعة.

رواية علي بشير يقول ان تعمل قوات الشرطة وحرس الحدود اخيرا للشرطة بين المصور كانت الساحة تبدو جبهة قتال ساخنة جدا فيها مئات من الجنود - الطلبة احدي الطلقات اليهوديات اصيبت بجرح طفيف من جراء تحطيم الزجاجات الفارغة.

هذه هي مطالبات المتطرفين: والسؤال الذي يطرح نفسه هو ماذا يريد اعضاء كاسل واليمين المتطرف؟ ان هؤلاء يطالبون بابعاد الطلاب العرب مؤيدي منظمة التحرير من الجامعة العربية ويقتصد هؤلاء بابعاد حوالي ٧٠٠ طالب عربي الذين يسكنون في مساكن الجامعة اما جماعات حركة «كامبوس» التقدمية فيقولون.. ليس من المقبول ان تنحصر المطالبات الاسرائيلية قرارا يتلقى بمن يحل له ذلك لحدود ان اسرائيل كاتس وشيخي هنري يبرهن ذلك.. بان ويضيف اعضاء كامبوس.. بان اليمين المتطرف في الجامعة العربية يخطط ليس لطرد الطلاب العرب بل لاحتلالهم والطلاب والمهاجرين الذين لا تتفق اراؤهم السياسية واراها غوش ايوميم وحشيا.. امهم يخطون لطردهم الطلاب العرب في المرحلة الاولى ثم طرد الطلاب اليهود التقدميين في المرحلة الثانية.. ثم طرد المهاجرين والمسلمين التقدميين.. ان الصراع الذي يدور في الجامعة العبرية ليس صراعا اكلاديبيا او حول مبدأ الحرية الاكاديمية فقط بل حول اليمين امراء سياسي طائفي.. انه صراع بين اليمين واليسار وما يحمله كل معسكر من آراء ومعتقدات كل جماعات اليمين بحرسون دائما على اظهار الطلاب العرب وكاتهم القوة الرئيسية في هذا الصراع. وأنه يجب العمل على اخضاع هذه القوة لطرد العرب من الجامعة.

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

الحج احمد مصطفى عيسى الموسى «ابو راتب» رحمة الله عليه ورحمته واسكنه جنة جنة. انا لله وانا اليه راجعون

أخبار عربية ودولية

انتخاب لجنة تنفيذية للاتحاد العربي للرياضة الدول العربية تقترح مقاضاة المسابقات الرياضية التي تشترك فيها إيران

وصرح الأمين العام للاتحاد العربي للرياضة السيد فيصل بن محمد بن السويدي بمؤتمر صحفي في الرياض، أن اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للرياضة قد قررت مقاضاة المسابقات الرياضية التي تشترك فيها إيران، وذلك في حالة استمرارها في المشاركة في هذه المسابقات.

وقد اتخذت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للرياضة، في اجتماعها الأخير، قراراً بوقف عضوية إيران في الاتحاد العربي للرياضة، وذلك في حالة استمرارها في المشاركة في المسابقات الرياضية التي تشترك فيها إيران.

وقد قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للرياضة، في اجتماعها الأخير، مقاضاة المسابقات الرياضية التي تشترك فيها إيران، وذلك في حالة استمرارها في المشاركة في هذه المسابقات.

تحسن طفيف على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

تجسست على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

تجسست على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

تجسست على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

تجسست على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

تجسست على سعر الذهب
تدن - وكالات الأنباء - ارتفع سعر الذهب تدريجياً في بداية عملية التداول في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف، وارتفع سعر الذهب في سوق المصارف.

التمديد "الردع" ٦ أشهر أخرى الأردن ودولة عربية تتخفظ على قرار التمديد

ينطبق على المسمى لأنها تابعة لدولة عربية والأصل أن تكون مؤلفة من عدد من الأقطار العربية، وتقتصر عضوية قوات الردع العربية على سوريا التي يوافق لها أكثر من ٢٠ ألف عسكري في لبنان.

تونس - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

هجرة اليهود من الاتحاد السوفياتي في أدنى مستوى

واشنطن - وكالات - دحرها من الاتحاد السوفياتي حصص من عدد اليهود الذين سيجح لهم بالهجرة إلى أدنى معدل له بين سنوات.

واشنطن - وكالات - دحرها من الاتحاد السوفياتي حصص من عدد اليهود الذين سيجح لهم بالهجرة إلى أدنى معدل له بين سنوات.

واشنطن - وكالات - دحرها من الاتحاد السوفياتي حصص من عدد اليهود الذين سيجح لهم بالهجرة إلى أدنى معدل له بين سنوات.

اعتقال ٣٧٦ شخصاً في السودان لاشتراكهم في الاضطرابات الأخيرة

مجلس الأمة الكويتي يرفض إعطاء المرأة حق الانتخاب

الكويت - ق.ن. - أقر مجلس الأمة الكويتي أمس مشروع قانون يمنح على إعطاء المرأة الكويتية حق الانتخاب وذلك بأغلبية ٢٧ صوتاً مقابل ١٢ صوتاً.

السودان - ق.ن. - أعلن هنا أمس أن قوات الشرطة السودانية قد أقت القبض على ٣٧٦ شخصاً يوم ٨ كانون الثاني الحالي بتهمة الاشتراك في أعمال العنف الأخيرة.

السودان - ق.ن. - أعلن هنا أمس أن قوات الشرطة السودانية قد أقت القبض على ٣٧٦ شخصاً يوم ٨ كانون الثاني الحالي بتهمة الاشتراك في أعمال العنف الأخيرة.

الكويت - ق.ن. - أقر مجلس الأمة الكويتي أمس مشروع قانون يمنح على إعطاء المرأة الكويتية حق الانتخاب وذلك بأغلبية ٢٧ صوتاً مقابل ١٢ صوتاً.

السودان - ق.ن. - أعلن هنا أمس أن قوات الشرطة السودانية قد أقت القبض على ٣٧٦ شخصاً يوم ٨ كانون الثاني الحالي بتهمة الاشتراك في أعمال العنف الأخيرة.

السودان - ق.ن. - أعلن هنا أمس أن قوات الشرطة السودانية قد أقت القبض على ٣٧٦ شخصاً يوم ٨ كانون الثاني الحالي بتهمة الاشتراك في أعمال العنف الأخيرة.

إطلاق خمسة صواريخ على محطة نووية فرنسية

الهجوم ليس أول هجوم على محطة نووية في فرنسا.

الهجوم ليس أول هجوم على محطة نووية في فرنسا.

الهجوم ليس أول هجوم على محطة نووية في فرنسا.

أغلق باب الترشيح لانتخابات مجلس نقابة أصحاب المهن الميكانيكية

عمان - الدستور - ينتهي مساء اليوم الترشيح لانتخابات مجلس نقابة أصحاب المهن الميكانيكية.

عمان - الدستور - ينتهي مساء اليوم الترشيح لانتخابات مجلس نقابة أصحاب المهن الميكانيكية.

عمان - الدستور - ينتهي مساء اليوم الترشيح لانتخابات مجلس نقابة أصحاب المهن الميكانيكية.

عمان - الدستور - ينتهي مساء اليوم الترشيح لانتخابات مجلس نقابة أصحاب المهن الميكانيكية.

خالد محي الدين يغادر الجزائر بعد اجتماعه مع القذافي والسدالي

الجزائر - أ.ف.ب. - غادر السيد خالد محي الدين رئيس حزب التجمع التقدمي الوطني الجزائري أمس في ختام زيارة استغرقت ثلاثة أيام التقى خلالها مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وأعرب السيد محي الدين عن ارتياحه للدور الأساسي الذي تضطلع به الجزائر داخل جبهة المصمود للتحقق عن المخططات الصهيونية التي ترمي إلى الحصول على اتفاق بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني قبل انتخاب القوات الإسرائيلية من سيناء.

ويلاحظ المراقبون أن هاتين الزيارتين تصادفان مع تلك التي قام بها الرئيس الليبي معمر القذافي للعاصمة الجزائرية.

ورددت شائعات بأن الرئيس الليبي لم يلتق مع السيد خالد محي الدين فقط بل اجتمع مع السيد سعد الدين الشاذلي رئيس الأركان المصري السابق والشخصية البارزة في المعارضة المصرية.

ويذكر المراقبون أنه إذا تأكدت هذه الشائعات تعززها تصريحات السيد محي الدين التي أشار فيها إلى احتمالات حدوث تغييرات في مصر على أثر تولي الرئيس حسني مبارك للحكم فأنها قد تبني باحتمال تحقيق تقارب بين الحكم المصري الجديد وجامعة الدول العربية.

نيويورك تايمز ودائع دول أوبك في البنوك الأميركية انخفضت بشكل ملحوظ في الآونة الأخيرة

نيويورك - ق.ن. - ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن ودائع الدول المصدرة للبتروöl «أوبك» قد انخفضت بشكل ملحوظ بالبنوك الأميركية في الآونة الأخيرة.

وتنقلت الصحيفة عن رجال البنوك في بريطانيا والولايات المتحدة قولهم أن هذا التغيير في موقف دول «أوبك» يعكس المخاوف المستمرة من احتمالات تجميد الودائع بعد السابقة التي أقدمت عليها إدارة الرئيس الأمريكي السابق كارتر بتجميد الودائع الإيرانية في الولايات المتحدة.

وأوضحت الصحيفة أن دول أوبك خفضت ودائعها في البنوك الأميركية بنسبة ٢٩ بليون دولار في الفترة ما بين أول كانون الثاني وحتى ٣٠ أيلول من العام الماضي.

وذلك طبقاً للرقم الذي أوردها بنك أوف إنجلاند وفيدرال ريزرف في واشنطن.

ويعتقد رجال البنوك أن دول «أوبك» قامت بإبداء ودائع كبيرة لم تكن عنها في بنك خارج بريطانيا وأمريكا.

وأضافت الصحيفة أن الدول البترولية تعمل جاهدة حالياً من أجل تنويع استثماراتها خارج نطاق ودائع البنوك.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

أخبار في ضوء

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

واشنطن - وكالات - وافق مجلس جامعة الدول العربية على تجديد مهمة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ من يوم ٢٦ الحالي.

العالم يتفق مليون دولار في الدقيقة على سباق السلاح

بالتفكير في التميز - ق.ن. - ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن ودائع الدول المصدرة للبتروöl «أوبك» قد انخفضت بشكل ملحوظ بالبنوك الأميركية في الآونة الأخيرة.

وتنقلت الصحيفة عن رجال البنوك في بريطانيا والولايات المتحدة قولهم أن هذا التغيير في موقف دول «أوبك» يعكس المخاوف المستمرة من احتمالات تجميد الودائع بعد السابقة التي أقدمت عليها إدارة الرئيس الأمريكي السابق كارتر بتجميد الودائع الإيرانية في الولايات المتحدة.

وأوضحت الصحيفة أن دول أوبك خفضت ودائعها في البنوك الأميركية بنسبة ٢٩ بليون دولار في الفترة ما بين أول كانون الثاني وحتى ٣٠ أيلول من العام الماضي.

وذلك طبقاً للرقم الذي أوردها بنك أوف إنجلاند وفيدرال ريزرف في واشنطن.

ويعتقد رجال البنوك أن دول «أوبك» قامت بإبداء ودائع كبيرة لم تكن عنها في بنك خارج بريطانيا وأمريكا.

وأضافت الصحيفة أن الدول البترولية تعمل جاهدة حالياً من أجل تنويع استثماراتها خارج نطاق ودائع البنوك.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

بالقارنة بالودائع.

اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
لمحافظة العاصمة
يحيى الموھلي

[illegible]

الاتحاد الدولي

الاستراتيجية الشاملة في مواجهة الخطر الشامل

نامل من القادة العرب اذا قدر لهم ان يتناقضوا مؤتمرهم العتيق في قاس ان لا يقصروا مناقشتهم على جانب واحد من قضية الصراع العربي-الاسرائيلي. كفضية الجولان السورية المحتلة مثلا - بل تتناول المناقشات هذه المرة كل جوانب الصراع العربي-الاسرائيلي، حتى يكون بالامكان الخروج باستراتيجية شاملة تتحول الى التزام قومي ثابت لكل الذين شاركوا في وضعها.

فقد مضى عهد الحلول الجزئية والمناقشات الجانبية ولم يعد هناك مجال للحلول الا الشاملة الشاملة لكل ابعادها السياسية والاقتصادية والمسكرية، وهي مواجهة تتطلب اكبر درجات الوعي والالتزام لانه لم يعد هناك أحد - مهما بعد موقعه - ينجس عن كايوس الوجود الصهيوني في قلب الوطن العربي.

ونحن هنا لا نريد استباق الأحداث والتكهن بما سيحدث داخل مؤتمر القمم وما الذي سيخرج به المؤتمر. لكننا نلاحظ ان الاتصالات العربية لاستئناف مؤتمر قاس قد تشقت بعد قرار من الجولان الذي أعقبه ايضا تحول في بعض المواقف العربية. وذلك يوحي وكأن العرب قد اكتشفوا الخطر الاسرائيلي بعد قرار الضم فقط، بالرغم من كل التصريحات العلنية التي صدرت عن قادة اسرائيل بان الضفة الغربية هي جزء من ارض اسرائيل التاريخية، وبانه لا تراجع عن الجولان.

لقد كان الحافز للعمل العربي المشترك ضد الخطر الصهيوني موجودا امام الجميع منذ قيام اسرائيل على ارض الفلسطينيين.

وخلال السنوات الاخيرة، كان الحافز اوضح ما يكون بعد ان تبين بما لا يدع مجالا للشك ان العالم العربي كله مستهدف من قبل اذراع اسرائيل العنيفة (الطويلة) وأن ارض عربية يمكن ان تكون هدفا لعدوان اسرائيل.

مفاجيء.

الخطر اذن ماثل وشامل وهو يتطلب معالجة جذرية تقضي بدمورها استراتيجيتها شاملة أساسها الانعقاد على النفس وعلى القوى الكبيرة داخل هذا الوطن العربي الواسع. فهل يتحقق ذلك في مؤتمر القمة القادم؟

حملة لقطع المساعداات الاميركية عن اسرائيل يتزعمها احدا أعضاء الكونغرس

عضو الكونغرس الاميركي بول ماكلوسكي من ولاية كاليفورنيا حارب في الحرب الكورية ونال وساما لكنه بعد ذلك عارض الحرب الفيتنامية. وهو يمثل مقاطعة سان بايتو الصناعية المزدهرة في نفس الوقت يكافح ضد تلوث البيئة. وهو مؤيد للفلسطينيين في منطقة مكتظة باليهود كما يؤيد الاثراك في المنطقة التي تكن العطف لليونانيين والارمن خاصة.

سمعت ان الكونغرس سيبحث والخميني من العمر يتزعم الان حملة لتخفيض المعونات الاميركية لاسرائيل ما لم تراجع عن قرارها الخاص بضم الضفة الجولان السورية وذلك ان اسرائيل - كما يقول ماكلوسكي - تقبل ذلك بالاموال الاميركية.

وقد وجهت اليه مجلة «ايت ديز» عددا من الاسئلة.

سما هي فرص نجاحك في هذه الحملة؟

لا ادري. فالعديد من الناس يقولون لي انهم ارادوا من القرار الاسرائيلي لكن لم يتضح ما اذا كانوا يصوتون الى جانب حملة تخفيض المعونات لكن ما

ماكلوسكي: بيغن يقود اسرائيل نحو حرب ذرية

وهي تصرفات تعني انه اذا لم يكن لدى الادارة الاميركية سياسة ازاء الشرق الاوسط بأنه سيكون لها مثل هذه السياسة قريبا.

ما هو السبب في رأيك لتوقيت ضم الجولان؟ هل هو انتهاء عملية كامب ديفيد حتى تظل اسرائيل في الجزء المتبقي من سيناء؟

هذا تكهن وانما لا ادري ما السبب ربما كان وجهة سياسية للذين يمارسون الانسحاب من سيناء وربما استقلال الامة البولندية ولكن مهما كان السبب فانه خاطيء والحكومة الاميركية الان في موقف يضلها اما على السبوت او اتخاذ عمل ما، وفي رأيي ان على البيت الابيض ان يقطع المعونة التي تقدم لاسرائيل الى حين قيامها بالتراجع عن القرار.

هل من الممكن ان السبب كان استقرازا متعمدا ضد سوريا لثارة الصراع؟

لا ادري لقد حدد متابعي بيغن بتدمير الصواريخ السورية المنصوبة في سهل البقاع ما لم تتم ازالتها. لكن فليبق حبيب منع ذلك قد يكون القرار جانبا من تلك المشكلة والجانب الآخر هو الوقوف امام الولايات المتحدة واطشار اراقتها بعد بيع طائرات الاوكس ضد رغبة اسرائيل. واسرائيل تريد ان تبين انها تستطيع العمل باستقلال عن الموقف الاميركي. ومن يدري ما الذي يفكر به رجل كمنحاج بيغن؟ فقد كان الرجل ارحابيا في الماضي. ورجل مثله يرسل طائرات ف-١٦ الى قلب مدينة بيروت وهو يعلم انها تقتل المئات من اللبنانيين

مستقبل العالم بين المتشائمين والمتفائلين

هل يتجه العالم نحو كارثة بيئية واجتماعية واقتصادية؟

هل تتجه الحياة على وجه الارض نحو الاحتمال توفر كميات وافرة من الغذاء والطاقة وتحسن الدخل وزيادة العناية الصحية للجميع؟ او هل العالم يتجه نحو كارثة بيئية واجتماعية واقتصادية ونقصا في المصادر الطبيعية.

واعتبر باتريك اوبرين وهو خبير اقتصادي يعمل في وزارة الزراعة ان وضع الغذاء في العالم يبدو في تحسن في طاهره. لكنه قال ان تكاليف تحويل الارض لتكون صالحة للزراعة قد يفوق قدرة الدول الفقيرة.

وفي مقابلة اجريت معه. قال مدير الدائرة جيروالد بارني ان المعلومات الجديدة التي تكشف التوقع ان يزداد الانتاج الغذائي لمحاصيل القمح لا يغير بشكل جذري المعلومات والتوقع التي وردت فيه.

ان اكثر المتفائلين الذين ظهروا في السنوات الاخيرة هو جوليان سيمون استاذ الاقتصاد وادارة الأعمال في جامعة بنويز. فقد أعلن في ندوة مصادر اقامتها الرابطة الاميركية للتقدم العلمي ان الحياة على وجه الارض آخذة في التحسن.

وقد اورد احصاءات تشير الى ارتفاع معدلات العمر وتحسن في الأوضاع الصحية والفسادية والبيئة والتعليمية والسكانية وفي معدلات الدخل وحتى بالنسبة للبرية. وقال ان السكان يتزايدون ويتزايد معهم عدد العقول المنتجة مضافا لذلك انه لا يرى سببا لعدم استمرار هذه التوقع الى اجل غير مسمى.

لكن العديد من المشاركين في الندوة انتقدوا اقوال سيمون مبالح فيها. فقد أعلن الفين ويبرغ مدير معهد تحليلات الطاقة في تينيسي ان سيمون تعدد تجاهل حدود توفر الطاقة وهو امر لا يمكن التغلب عليه عن طريق تحسين الوسائل التكنولوجية.

وسر جارت هاردين رئيس صندوق البيئة من قول سيمون بان ازدياد عدد السكان سوف عقلا جديدة لحل مشاكل العالم.

القرارير وصف «الهندي» و «المتفوقون»

ما اذا يقولون

المتفوقون

ومنتقدو التقرير اشكوا بان وصف التقرير للحياة على الارض عام ٢٠٠٠ قد ادهل نزعات هامة تتم بالتفاؤل ومن هذه النزعات على سبيل المثال ان من المتوقع ان يزداد الانتاج الغذائي والمحاصيل الزراعية بسرعة تفوق سرعة التزايد السكاني.

واشكى المنتقدون ايضا حالة عدم الثبات التي اتسم بها التقرير واستخدام معلومات واهية ونزعة لتوقع الاسوأ.

واهم من ذلك كما اشار هؤلاء الأشخاص ان التقرير يعالج النزعات الحالية ولا يتطرق لاحتمالات الاجراءات التي قد يتخذها البشر لتجنب الكارثة.

وقد حذر من المشاركين في كتابة التقرير اجتماعات الرابطة الاميركية للتقدم العلمي في الاسبوع الماضي وتسكن معظم بالاراء التي عبروا عنها في تقريرهم لكن بعضهم تراجع قليلا.

فقد اعترف احدهم وهو جون بيرسون نائب رئيس شعبة الرصد في دائرة الطاقة ان القسم الخاص بالطاقة في التقرير ربما لم يكن صحيحا بنسبة ثلاثين بالمئة نظرا للفشل في التمكن من الرصد بالاحاد في ابعاد النفط وتقلص الطلب على الطاقة واكتشاف احتياطي جديد للوقود.

كما اعترف خبير الاحراج بروس روس شريف ان المعدل السريع لزال الغابات الذي طلع به التقرير قد انخفض الى النصف في التقارير التي اعدها منظمة الاغذية والزراعة الدولية.



مع الصحف العربية والعالمية

الصحف القطرية العرب

امريكا ومنظمة التحرير الفلسطينية

اكدت صحيفة «العرب» القطرية ان الادارة الاميركية تسعى الى ابقاء مسألة الاعتراف الاميركي بمنظمة التحرير الفلسطينية والحوار معها كورقة ابتزاز وسأومة ضد الامة العربية وطالبت بالتصدي لهذا النهج ورفضه والتنبه لمخاطره.

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان الحوار الاميركي الفلسطيني في حالة حدوثه لن يقدم شيئا لمصلحة الحق العربي الفلسطيني طالما ان الادارة الاميركية ترفض الاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وتدعم العدو الصهيوني سياسيا وعسكريا واقتصاديا.

وترى الصحيفة كذلك انه لا جدوى من اي اعتراف اميركي بمنظمة التحرير طالما ان واشنطن تتحرك في اطار التحالف مع العدو الصهيوني مشيرة الى ان الادارة الاميركية تحاول وبشتى الوسائل ان تقلص من حجم الاعتراف الدولي بالمنظمة بشكل يشكك النوايا والمخططات الاميركية المعادية للشعب الفلسطيني والامة العربية.

جالف تايمز اجتماعات لجنة المتابعة العربية

اعربت صحيفة «جالف تايمز» الصادرة هنا باللغة الانجليزية عن اعتقادها بان الموقف المتحدي في جنوب لبنان بسبب الغارات الوحشية الاميركية يتطلب تحقيق تلاحم عربي وتضيق التضامن العربي وضرورة ان يقوم زعماء لبنان بتوحيد صفوفهم حتى يمكن تحقيق السلام والاستقرار والامن هناك.

وتساءلت الصحيفة عن تعليق لها عن الاسباب التي دعت الى التآجيل المتأجل، لاجتماع لجنة المتابعة العربية واعربت عن املها ان يتعاون قادة لبنان مع قادة الدول العربية الاخرى ومع الجهود التي تبذلها لجنة المتابعة العربية لاعادة السلام والامن الى لبنان.

ودعت الصحيفة القادة اللبنانيين الى تحمل المسؤولية كاملة نحو بلدهم للدفاع عنه ضد من يتحينون الفرص للتدخل في شؤونه الداخلية والميد في الماء العكر وخاصة اسرائيل المستفيدة الوحيدة من استمرار هذا الوضع في جنوب لبنان.

الرأية دعوة الى التضامن العربي

اكدت صحيفة «الرأية» القطرية ان الالتزام القومي بغرض على كل عربي من المحيط الى الخليج ان يبعث ترتيب اوراقه وحساباته بدقة شديدة حتى يستطيع العرب جميعا ان يهدموا الطريق الصحيح لتحقيق اهدافهم القومية.

وحذرت الصحيفة من ان الصراع العربي الاسرائيلي قد وصل الى نقطة الفصل حيث العدو الاسرائيلي يستمر في اجراءاته العدوانية الانتقرازية في حين تستمر الوكيات المتحدة في انحيازها لاسرائيل. وفي الوقت الذي مازالت فيه الدول العربية تعاني حالة من التشرذم الذي ادى بها الى ما هي عليه من ضعف.

واعربت الرأية عن املها ان تسريع الامة العربية من الحالة العربية التي تعيش فيها وتعالى. انها حتى تستطيع بعد ذلك ان تحقق المصير العتيق في وجه العدو الشر. مؤكدا انه لم يعد امام العرب الا مواجهة العدو بكل السبل وتعبئة الانكسارات حفاظا على وجودنا الذي اصبح مهددا من الاساس.

طلب ساعده معلمة

روضة ياسين بحاجة الى مساعدة معلمة في الروضة على ان تتكلم اللغة العربية والانكليزية بخلاقة وخبرة لا تقل عن سنتين.

ابتداء العمل حالا

يرجى الاتصال بثلثون ٨٤٤ ٦٨٢ من الساعة ٢ - ١ بعد الظهر.

سيارة فولفو للبيع

معروض للبيع سيارة فولفو ٢٤٤ G.L موديل ١٩٨١، قطعت مسافة ١٨ الف كيلومتر - مجمره ومرخصه ومؤمنة تأمين شامل وهي بحالة ممتازة جدا.

السعر النهائي ٥٢٠٠ دينار نقدا وبالنقسط.

المراجعة مع هاتف ٢٢٢٨٠ عمان.

منازل للايجار

وأرض على شاطئ لعلبة للبيع

١- يوجد لدينا مخازن في مدخل بلدة ابو علندا طول ١٤ م بارتفاع ٥٤ امتار جميع الخدمات متوفرة

٢- مخزن عدد ٢ على شارع الحزام في ابو علندا بجانب بنك البراء الجديد، صناعات وجميع الخدمات متوفرة تصلح لكافة الاعمال والصناعات

٣- مخزن عدد ٤ صناعات على شارع حزام عمان الدائري - الكهرباء ثلاثة فاز تصلح لمصنع او كراجات تصليح سيارات

٤- على شاطئ العتبة مباشرة بمنطقة النجيل قطعة مساحتها ٢٦٥٠ م للبيع او لامة مشروع سياحي عليها

٥- اربع دونات في القسط على شارع ١٠٠ مطار الملكة علياء

٦- ارض صناعية على الحزام الدائري مساحتها سبع دونات للمراجعة يرجى الاتصال بمساحتها مباشرة هاتف ٦٢٢٣٠ من الساعة ١٠ - ٩٠٣٠ ظهرا ومن الساعة ٦ - ٤ مساء



بول ماكلوسكي - عضو الكونغرس

بهدف تدمير مقر قيادة منظمة التحرير يمكن ان يفعل اي شيء.

• اتك ستخوض معركة ترشيحك لمجلس الشيوخ وموقفك هذا لابد ان يؤثر على فرصك بالنجاح في الانتخاب

• لقد سبق واثر. لكن هذا يشبه الحرب الفيتنامية ويتجاوز مشكلة السياسيين والسؤال هو: هل هذا الموقف صحيح؟ فاذا كان صحيحا فقد يفرض في النهاية فوائد سياسية اما اذا كان خاطئا فهو يعني التدمير السياسي.

واني اعتقد جازما ان موقفي الصحيح تماما. واخر استطلاع اجريته قبل عام حيث سألت الناخبين في دائرتي: اذا استمرت اسرائيل في توسيع المستوطنات في الضفة الغربية فهل يجب ان تقطع المساعدات عنها؟ وحوت ٨٧٪ بالموافقة من ناخبين الى جانب قطع المساعدات.

وانتقد ان علينا العمل لاقامة حكم ذاتي في الضفة الغربية وغزة ونطوّر الى وطن للفلسطينيين.

وانتقد ان الموقف الاسرائيلي قصير النظر للغاية فالاسرائيليون قلقون من هجمات بالموتور شنت في الجولان قبل اربعة عشر عاما. وما يجب عليهم ان يقلقوا من اجهه هو كيفية وقوع كارثة نووية. واعتقد ان بيغن سوف يجلب الكارثة النووية لاسرائيل في النهاية لسبب سياسته المتعنتة.

• لذلك اعتقد ان على الولايات المتحدة ان تتخذ اجراءات اوسع

• اعتقد ان الولايات المتحدة مدينة للعالم بمبادرتين في الوقت الراهن. اولهما بدأت وهي التفاوض مع الوفود لتخفيض التسليح اما الثانية فهي تتعلق بجهود دولي للسيطرة على انتشار الأسلحة النووية والطريقة الوحيدة التي اعتقد انها تؤدي لذلك هي مراقبة مصادر الأسلحة الذرية اي المواد التي تستخدم لصنع الأسلحة النووية.

واني اعتقد ان خطر ثوب حرب ذرية بين العرب واسرائيل يفوق كثيرا خطر ثوب مثل هذه الحرب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والمشكلة ان مثل هذه الحرب سوف تجر واشنطن وموسكو واذا بدأت الأسلحة النووية بالتفجير في الشرق الاوسط فان خطر انحاء السوفيات وتآهب امريكا سوف يتضاعف آلاف المرات.

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

عن ايت ديز

شركة مؤسسة أوزنا التجارية الالكترونية

بيلمان - ش.م.م

للاجهزة الكهربائية والأجهزة الإلكترونية

توكس Tofix MC CLEANER

دراين روكس Ropax DRAIN OPENER

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

٢٥٢٨٩

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

طلب ميكانيكي ديول

بيلمان - ش.م.م

للاجهزة الكهربائية والأجهزة الإلكترونية

توكس Tofix MC CLEANER

دراين روكس Ropax DRAIN OPENER

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

٢٥٢٨٩

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

طلب ميكانيكي ديول

بيلمان - ش.م.م

للاجهزة الكهربائية والأجهزة الإلكترونية

توكس Tofix MC CLEANER

دراين روكس Ropax DRAIN OPENER

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

٢٥٢٨٩

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

طلب ميكانيكي ديول

بيلمان - ش.م.م

للاجهزة الكهربائية والأجهزة الإلكترونية

توكس Tofix MC CLEANER

دراين روكس Ropax DRAIN OPENER

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

٢٥٢٨٩

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

طلب ميكانيكي ديول

بيلمان - ش.م.م

للاجهزة الكهربائية والأجهزة الإلكترونية

توكس Tofix MC CLEANER

دراين روكس Ropax DRAIN OPENER

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

٢٥٢٨٩

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

شركة مؤسسة أوزنا التجارية / توكس

لا سفر ... لا سفر ...
لا سفر ... لا سفر ...



بقلم کرسیان شومبو

● عائلة شاذة

● نكل طلاقه

[illegible]

